

UAT - JUDEȚUL GORJ
CONSILIUL JUDEȚEAN GORJ
Registratura Nr. 2557
ZIUA 26 LUNA 02 ANUL 2020

RAPORT

privind managementul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj pe anul 2019

**Manager
Ion Cepoi**

*

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj este un așezământ cultural de rang județean, care funcționează sub autoritatea Consiliului Județean Gorj.

Rolul său ca instituție publică de cultură este acela de conservare, cercetare, protejare, transmitere, promovare și punere în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial, precum și de valorizare a creației artistice contemporane a județului.

Conform criteriilor asumate prin Proiectul de management pentru perioada 2019-2022, în dezvoltarea performanței culturale a CJCPCT Gorj în anul 2019 s-a urmărit:

- întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor și proiectelor organizate în regie proprie și/sau în parteneriat cu instituții și organisme culturale din județ, țară și străinătate;

- elaborarea și implementarea unui concept realist de dezvoltare instituțională care să includă și elemente de strategie culturală pe termen mediu și lung, pornind de la nivelul de performanță atins în ultimul deceniu, de necesitățile culturale ale comunităților locale și ale grupurilor specifice de actori culturali cu activitate constantă și grad mare de creativitate în domeniu, de resursele financiare alocate de ordonatorul de credite și de capacitatea profesională a specialiștilor instituției;

- definirea mai exactă a atribuțiilor de instituție metodică pentru așezămintele culturale din teritoriu și, în absența unor instituții/ uniuni de creație profesioniste, de centru cultural județean pentru segmente majore de cultură scrisă (literatură, arte vizuale, creație umoristică, muzică corală, colecții muzeale de artă modernă);

- previzionarea cât mai corectă a evoluției financiare pentru perioada respectivă în corelație cu resursele financiare alocate de Consiliul Județean Gorj;

- amplificarea capacității de promovare a imaginii proprii a instituției și creșterea vizibilității acesteia la nivel județean, regional, național și internațional prin programe și proiecte adaptate acestui obiectiv;

- asigurarea, dezvoltarea, motivarea și menținerea resurselor umane în cadrul instituției în vederea realizării eficiente a obiectivelor acesteia și a satisfacerii nevoilor angajaților.

*

PARTEA I

A. EVOLUTIA INSTITUTIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA

a. 1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități

Analiza primară a pieței, realizată din perspectiva îmbunătățirii ofertei destinate consumului cultural de către CJCPCT, certifică faptul că la nivelul județului există și alte instituții cu profil relativ apropiat, care, cel puțin pe segmentul cultură populară, se adresează aceluiași public potențial: Ansamblul artistic profesionist „Doina Gorjului” (instituție de

spectacole) și Școala populară de artă (instituție de învățământ vocațional). Există, de asemenea, ONG-uri care au ca obiect declarat de activitate cultura populară, după cum trebuie menționat și că așezămintele din teritoriu, ca și o parte din instituțiile școlare de la nivelul județului, dezvoltă proiecte locale privitoare la valorizarea tradițiilor comunitare.

Parțial, același lucru se manifestă și în domeniul culturii scrise/ de elită/ de performanță în ceea ce privește activitatea Filialei Gorj a Uniunii Artiștilor Plastici, cu specificația că aceasta, cu excepția unor activități specifice (vernisaaje expoziții proprii și invitați), nu are proiecte de mari dimensiuni gen tabere de creație, editare cataloage, albume etc. Trebuie menționată în același timp activitatea în domeniile expozițional, editorial, tabere de artă a Centrului Cultural „C-tin Brâncuși” - specializat în promovarea și valorizarea creației brâncușiene, precum și cea expozițională a Muzeului Județean Gorj.

Experiența a peste o jumătate de secol de activitate în domeniu, profesionalismul specialiștilor angajați sau colaboratori, anvergura programelor și proiectelor din teritoriu derulate în ultimii ani - care și-au dovedit oportunitatea și valoarea atât pe segmentul cultură populară cât și pe acela al creației artistice contemporane, calitatea legală de singură instituție metodică a Consiliului Județean, existența singurei edituri de instituție și a singurei reviste de cultură (Portal Măiastra) din județ ce apare sub egida Uniunii Scriitorilor din România, conferă și întăresc Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj rolul de principal promotor al activității culturale de gen la nivelul teritoriului.

În perioada supusă evaluării, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale a colaborat, fie în calitate de organizator principal, fie în aceea de partener de organizare/ coproducător, cu toate instituțiile, așezămintele și organizațiile culturale care au avut ca adresabilitate direct comunitatea Gorjului, anume:

**** Așezăminte aflate sub autoritatea Consiliului Județean Gorj: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” și Școala Populară de artă Tg-Jiu***

Proiecte comune:

* în calitate de organizator principal, având ca partener Ansamblul „Doina Gorjului”:

- Festivalurile „Liviu Dafinescu” Novaci (Urcatul oilor la munte), Tismana, Tg-Cărbunești (Gena Bârsan), Runcu (Maria Apostol), Baia de Fier (Coborâtul oilor de la munte), Tântăreni, Bolboși, Transalpina/ Râncea, Bustuchin, Stoina, Polovragi, Țicleni; Festivalul Internațional de literatură „Tudor Arghezi”, Festivalul Internațional de Arte Vizuale GORJFEST; Festivalul Internațional de umor „Ion Cănașvoiu”;

- Spectacole de celebrare a unor evenimente sau personalități: Ziua Culturii Naționale; Poem pentru Mica Unire (Tg-Jiu); „Imn în Câmpia Soarelui”, Padeș; „Centenar Dincă Schileru”, Bălteni; „Pohta ce-am pohtit-o”, Schela; „Cântec pentru Marea Unire”, Tg-Jiu etc.;

* în calitate de co-organizator, ca partener al Ansamblului „Doina Gorjului”: Festivalul internațional de folclor „Acasă la Brâncuși”, Festivalul cântecului popular românesc „Maria Lătarețu”;

* în calitate de organizator principal, având ca partener Școala Populară de Artă:

- festivalurile de la Ciuperceni, Stănești, Rovinari, Turceni, Bustuchin, Drăgotești, Cătunele, Godinești, Stejari, Negomir, Logrești, Alaiul obiceiurilor de iarnă; Festivalul internațional de umor „Ion Cănașvoiu”;

- în calitate de co-organizator, ca partener al Școlii Populare de Artă: Festivalul de folk și balade „Poarta sărutului”;

*** Instituții culturale de sub autoritatea Consiliului Județean: Biblioteca Județeană „Christian Tell”, Muzeul Județean „Al. Ștefulescu”:**

Proiecte comune:

* în calitate de organizator principal, având ca partener Biblioteca Județeană:

- Eminescu la Florești, Festivalul internațional de literatură „Tudor Arghezi”, Festivalul internațional de umor „Ion Cănațoiu”;

* în calitate de organizator principal, având ca partener Muzeul Județean:

- Seminarul „Strategii și politici culturale în Gorj”; Salonul internațional de arte vizuale GORJFEST ‘30, Salonul internațional de caricatură.

*** Instituții aflate sub autoritatea Consiliului local Tg-Jiu: Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Centrul „Constantin Brâncuși”:**

Proiecte comune:

* în calitate de organizator principal, având ca partener Teatrul:

- Spectacole de celebrare a unor evenimente sau personalități: Ziua Culturii Naționale; Poem pentru Mica Unire (Tg-Jiu); „Imn în Câmpia Soarelui”, Padeș; „Centenar Dincă Schileru”, Bâlteni; „Pohta ce-am pohtit-o”, Schela; „Brâncuși la Hobița”, Pestișani; „Cântec pentru Marea Unire”, Tg-Jiu etc.; „Poetul este un rege și i se cuvine un tron”- program de sărbătorire la împlinirea unei vârste rotunde a personalităților Gorjului contemporan;

- expoziția de documente și costume Elvira Godeanu (sediul CJCPCT);

- lansări de reviste și cărți; Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”; Festivalul Internațional de Umor „Ion Cănațoiu”;

* în calitate de co-organizator, ca partener al Teatrului: Festivalul județean de teatru pentru elevii de liceu „Constantin Stanciovici-Brănișteanu”;

* în calitate de co-organizator, ca partener al Centrului „C-tin Brâncuși”:

- programul „Brâncuși”.

*** Așezăminte culturale aflate sub autoritatea Consiliilor locale: cele 8 case de cultură și cele 61 Cămine culturale din județ;**

Proiecte comune:

* în calitate de organizator principal, având ca partener așezămintele din teritoriu:

- 28 festivaluri locale, județene și interjudețene de folclor, umor, teatru;

* în calitate de co-organizator, ca partener al așezămintelor din județ:

- 20 sărbători comunitare; anual, 8 expoziții de artă populară locală; organizarea târgurilor meșterilor populari de la Drăguțești, Baia de Fier, Polovragi, Turceni; sprijin de specialitate în editarea a 7 reviste ocazionale locale;

*** Alte instituții din municipiu: Palatul Copiilor Tg-Jiu, Liceul de arte „C-tin Brăiloiu” Tg-Jiu, Universitatea „C-tin Brâncuși” Tg-Jiu:**

Proiecte comune:

- * în calitate de organizator principal, având ca partener Palatul Copiilor:
 - Tabăra de artă religioasă pentru copii „Lumină din lumină”;
 - în calitate de co-organizator, ca partener al Palatului Copiilor: Târgul meșterilor populari copii, Festivalul folcloric National „Pe fir de baladă”, Festivalul de dans sportiv „Măiastra”; Festivalul National de muzică ușoară și folk „Coloana Infinitului” (anual);
 - * în calitate de organizator principal, având ca partener Liceul de arte:
 - Festivalul județean „Corală gorjeană”.
 - * în calitate de organizator principal, având ca partener Universitatea „C-tin Brâncuși”:
 - Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi” (anual);
- * Fundații, asociații, Uniuni sau filiale ale uniunilor de creație: Uniunea Scriitorilor din România, Liga Culturală „Fiii Gorjului” București, Societatea Umoriștilor Gorjeni, filiala Tg-Jiu a Societății de Științe Filologice din România, Uniunea Epigramiștilor din România, Uniunea Caricaturiștilor din România, filialele U.A.P. din Hunedoara, Cluj, București, Argeș, Craiova, Botoșani, Alba și Iași, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Reprezentanta Gorj a Uniunii Scriitorilor din România:**

Proiecte comune:

- * în calitate de organizator principal, având ca partener:
 1. Liga culturală „Fiii Gorjului”:
 - Festivalul Internațional de literatură „Tudor Arghezi” (anual); GORJFEST și Bursa Brâncuși;
 2. Societatea Umoriștilor Gorjeni:
 - Festivalul Internațional de umor „Ion Cănavoiu”;
 3. Filiala Gorj a Societății de Științe Filologice:
 - editarea revistei „Portal Măiastra”, Colocviile revistei „Portal Măiastra”;
 4. Reprezentanta Gorj a URSS:
 - Festivalul internațional de literatură „Tudor Arghezi;
 5. Uniunea Scriitorilor din România:
 - Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi” (anual); Atelierul Național de Poezie „Serile la Brădiceni;
- * **Obști, UAT-uri:**
 - în calitate de organizator principal, având ca partener:
 1. Obștea Pestișani: Festivalul Internațional de Arte Vizuale GORJFEST;
 2. Consilii locale: Consiliul local Polovragi: Tabăra și colecția „Simboluri dacice în arta lemnului din România”; Consiliul local Tântăreni: Eminescu la Florești; Primăria Novaci: Festivalul tocanului.
 3. GAL (Grupul de Acțiune Locală) Parâng, cu implicare pe raza localităților Mușetești, Crasna, Novaci, Baia de Fier, Polovragi, Alimpești, Bumbesti-Pițic, Benghești-Ciocadia,

Săcelu: Târgurile meșterilor populari și de produse tradiționale de la Baia de Fier, Polovragi, Rovinari; Tabăra de sculptură „Simboluri dacice în arta lemnului din România”, Polovragi.

*** Entități de promovare a imaginii instituției și a județului:**

- în calitate de partener:

1. TRINITAS TV, pentru realizarea în Gorj a unui film documentar în cadrul programului „2019 - Anul Omagial al Satului Românesc” inițiat de Patriarhia Română/ asigurare locații, interpreți, formații, meșteri populari/ specificarea pe generic a colaborării CJCPCT Gorj;

2. CASA de producție CINEMAGIX ID - pentru realizarea filmului „Eroii de la Podul Jiului”, regia Sergiu Prodan (asigurarea asistenței de specialitate și a figuranților pe zona de cultură populară – formații, interpreți, meșteri polari) și participarea ca figurație a 4 angajați ai Centrului; specificarea pe generic a colaborării CJCPCT Gorj;

3. SC INIA SOLUTIONS EVENTS SRL București - pentru mediatizarea evenimentelor cu caracter folcloric pe site-ul **musicartist.ro (folclor românesc.ro)**;

4. ARTCademy (Arts and Crafts Academy), cofondator program Erasmus, sub egida Comisiei Europene - pentru mediatizare proiecte în domeniul arte și meserii/ meșteșuguri tradiționale.

*

Pentru menținerea gradului de performanță și, implicit, pentru creșterea vizibilității instituției, CJCPCT Gorj și-a conservat și extins parteneriatele cu Uniuni de creație, ONG-uri și instituții artistice din afara țării, anume: Uniunea Scriitorilor din Serbia, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Uniunea Scriitorilor din Bulgaria, Asociația Scriitorilor din Israel, Fundația culturală „Doina” din Rotterdam (Olanda), Societatea culturală „Apoziția” din Munchen (Germania), Societățile culturale „Arcașul” și „Eminescu” și Centrul Cultural „Eudoxiu Hurmuzachi” din Cernăuți (Ucraina), Facultatea de Artă din Barcelona (Spania), Academia de teatru, muzică și arte plastice din Chișinău (Moldova), Asociația Artiștilor Plastici și Uniunea Scriitorilor din Slovacia, Uniunea Scriitorilor din Macedonia, Uniunea Scriitorilor din Republica China, Asociația Meșterilor Populari din Moldova, respectiv Bulgaria, Muzeele de artă din Plevna, Silistra, Ruse, Velikovo Târnovo și Gabrovo (Bulgaria), Societatea Culturală „Balcania Contemporană” din Atena (Grecia), Liceul de artă a lemnului din Triavna și Muzeul mondial al umorului din Gabrovo (Bulgaria), Asociația „Sensorialiști” din Greccio (Lazio, Italia), Universitatea din Moscova (Rusia), Asociația evreilor de origine română din Israel, Asociația românilor din Nicosia (Cipru), Deutsch Rumanische Horizonte e.V. Verein für Kultur und Literatur din Würzburg (Germania), Societatea „Mihai Eminescu” Viena, Austria s.a. Aceste organisme au participat la proiectele internaționale ale Centrului: Festivalul internațional de literatură „Tudor Arghezi”, Târgul meșterilor populari, Tabăra și Salonul internațional de arte vizuale „Gorjfest”, Salonul internațional de caricatură etc., dar, în același timp, au fost promotoare ale unor evenimente care au inclus și așezământul cultural gorjean: expoziții de artă plastică, artă populară și fotografică (Germania, Bulgaria, Moldova, Ucraina/ Cernăuți, Israel) etc.

A.2. Analiza SWOT

Luând în considerație că instituția are atribuții în monitorizarea și coordonarea activității așezămintelor culturale din teritoriu, efectele pozitive sau negative ale activității acestora influențează și performanțele profesionale ale instituției județene.

La nivelul perioadei raportate, situația se prezintă astfel:

*** Puncte tari:**

- organizarea activității pe programe și proiecte culturale bine structurate;
- împărțirea atribuțiilor de serviciu pe directori de proiect, funcție de specializarea și capacitatea organizatorică a acestora;
- existența în organigrama a postului de Referent pentru relația cu teritoriul, ale cărui atribuții principale sunt consilierea directorilor de așezăminte pentru obținerea de performante în activitatea profesională și realizarea de proiecte pentru accesarea de fonduri pentru reabilitarea, modernizarea sau dotarea căminelor/ caselor de cultură;
- asigurarea de către instituție a fondurilor necesare pentru perfecționarea profesională, la nivel local și central, a angajaților proprii;
- existența unor specialiști și a unei baze materiale onorabile pentru stocarea electronică a datelor și valorilor culturale ale județului, precum și a pregătirii pentru tipar a materialelor informative;
- buna colaborare cu majoritatea Primăriilor și Consiliilor locale din teritoriu;
- experiența unor parteneriate public-private care completează eforturile financiare ale instituției (Obștea Cerbul Novaci, Obștea Pestișani, GAL Parâng);
- existența Bibliotecii de specialitate;
- realizarea Arhivei clasice și electronice a instituției;
- o bună politică de promovare a manifestărilor organizate în regie proprie și/ sau în parteneriat;
- imagine bună a instituției, reflectată în presa regională, națională (reviste de cultură) și internațională (Moldova, Ucraina, Bulgaria, Serbia, Olanda, Israel, Grecia, Anglia etc.);
- permanetizarea unui sistem de parteneriate bine structurat și funcțional la nivel local, regional și național, precum și la nivel internațional - cu instituții și uniuni de creație din circa 40 de țări, care permite preluarea, în baza unor regulamente de organizare și/ sau protocoale de colaborare, a unor elemente de logistică sau a unei cote părți din cheltuielile unor manifestări de anvergură.

Astfel, în anul 2019, CJCPCT și-a completat bugetul pe manifestări din alte surse decât subvenții din partea Consiliului Județean cu circa 70.000 lei.

*** Puncte slabe:**

- lipsa unui sediu propriu, instituția ocupând în baza unui Protocol pe termen determinat circa 70 mp. din spațiile DJCCPCN Gorj, utilizarea lor fiind exclusiv administrativ;
- lipsa spațiilor necesare pentru înființarea unui Studiou metodic și a unei Colecții de artă populară;
- precaritatea bazei materiale (lipsă sedii și spații funcționale, sedii învechite, neigienizate, dotate cu mobilier și aparatură culturală ieșite din uz) în circa 50% dintre așezămintele culturale din județ;

- slaba pregătire profesională a unui număr semnificativ de directori de cămine culturale și case de cultură, accentuată de refuzul autorităților locale de a trimite directorii la cursuri de perfecționare profesională și de a încheia Contracte de management cu aceștia; de aici, lipsa unor criterii de performanță în activitate și imposibilitatea evaluării conductorilor de așezăminte, singurele modalități formale care ar putea duce la o schimbare radicală a calității muncii acestora. Din aceleași cauze, în unele dintre localitățile Gorjului, actul cultural este conceput și derulat doar ca produs de divertisment, nicidecum ca un proces artistic și științific de durată, ce realizează în fapt identitatea istorică, morală și spirituală a unei comunități;

- dezinteresul manifestat de unele Consilii locale față de fenomenul cultural local; din situația statistică realizată de CJCPCT Gorj, la nivelul perioadei raportate rezultă că:

* la Săcelu, baza materială a Casei de cultură se află sub sechestru asigurator;

* în continuare un număr de 31 Consilii locale comunale (41 % din total județ) nu au angajați directori de cămin cultural: Arcani, Albeni, Aninoasa, Berlești, Bâlteni, Bolboși, Borăscu, Căpreni, Crasna, Crușet, Dănești, Drăguțești, Fărcășești, Glogova, Godinești, Hurezani, Ionești, Lelești, Pestișani, Plopșoru, Prigoria, Roșia de Amaradia, Runcu, Săulești, Scoarța, Schela, Slivilești, Turburea, Urdari, Vladimir, Tg-Cărbunești; în localitățile menționate o parte din atribuții sunt preluate de bibliotecari, ceea ce reduce substanțial activitatea așezămintelor;

Nu întâmplător - exceptând localitățile Albeni, Bolboși, Căpreni, Crasna, Godinești, Pestișani, Runcu, Turburea, Tg-Cărbunești, Bolboși, Vladimir – aceasta este și zona gri a activității culturale din Gorj, zona neperformantă, în care așezămintele de cultură se deschid doar pentru serbări școlare sau evenimente ocazionate de sărbători naționale ori religioase, ori pentru activitatea de petrecere a timpului liber;

- dezinteresul manifestat de așezămintele culturale față de activitatea de educație permanentă a adulților; în acest moment există doar 6 Universități Populare viabile: Motru, Rovinari, Săcelu, Turceni, Baia de Fier, Tântăreni;

- lipsa de continuatori ai activității meșterilor populari care mai practică încă meșteșugul;

- dezechilibrul existent încă în ceea ce privește ponderea evenimentelor culturale desfășurate în capitala de județ (60% din total) în comparație cu acelea desfășurate în teritoriu (40% din total evenimente), ceea ce înseamnă că în Gorj descentralizarea reală a ofertei culturale este în curs de desfășurare;

- salarizarea nemotivantă pentru angajații din sistemul așezămintelor, pur și simplu discriminatorie comparativ cu aceea din muzee, biblioteci, instituții de spectacole.

*** Oportunități**

Acestea sunt oferite de:

- substratul mitologic, folcloric al culturii gorjene, fapt care permite în continuare amplificarea activităților de conservare și promovare ale elementelor de cultură populară;

- existența, încă, a unor zone ale culturii scrise puțin sau de loc exploatate la parametri de performanță, realitate care favorizează instituția în a avea inițiative culturale de gen;

- schimbarea pozitivă de mentalitate a majorității primăriilor locale care văd în CJCPCT un partener cultural credibil, un promotor de evenimente avizat și un partener major în conceperea și derularea de proiecte benefice comunităților respective;

- creșterea gradului de încredere în Centru și în specialiștii lui din partea conducerilor așezămintelor culturale din teritoriu, argumentată de consultanta permanentă pe care o solicita acestora;

- creșterea aportului în inițierea, susținerea și/sau organizarea unor evenimente culturale din partea unor structuri neguvernamentale: obști, GAL-uri, ONG-uri;

- existența singurei edituri de stat și a singurei reviste de cultură din județ ce apare sub egida Uniunii Scriitorilor din România, ceea ce permite coagularea quasi-majorității vieții literare din Gorj;

- existența unei Galerii de artă proprie, amplasată în zonă ultracentrală, pe Axa Brâncuși.

*** Agresiuni**

Provocate de:

- întârzierea apariției elementelor culturii de performanță în mediul urban (exceptând capitala de județ și, parțial, municipiul Motru): Turceni, Tismana, Rovinari, Novaci, Tg-Cărbunești, Bumbesti-Jiu, Țicleni;

- dispariția, prin nepracticare, a unor tradiții, obiceiuri și meșteșuguri populare în mediul rural;

- creșterea ponderii producțiilor subculturale în ambele medii;

- amplificarea fenomenului de desocializare, de neapartenența la un grup informal sau la o comunitate cu norme și valori morale, religioase, istorice și artistice sanctificate în timp, de pierdere a identității comunitare;

- amplificarea unui fals fenomen de socializare și participare la viața comunitară generat de rețelele de socializare promovate prin tehnologia modernă;

- perpetuarea lipsei de responsabilitate sau a responsabilității reduse din partea deținătorilor de obiective de patrimoniu cultural local și național, care a dus/ duce la degradarea, deteriorarea, uneori dispariția acestora;

- lipsa criteriilor valorice și educație și informație culturală precară a reprezentanților presei locale, incapabile a face distincția dintre un act cultural/artistic adevărat și divertismentul de gust îndoielnic;

- ponderea din ce în ce mai mare a culturii de tip mass-media. Apărută după 1990, odată cu explozia presei scrise și vorbite, noul tip de cultură, bazat pe promovarea agresivă a produselor culturale comerciale, uniformizează percepția, coborând-o spre zonele facile ale culturii.

A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

La creșterea vizibilității instituției a contribuit în primul rând oferta de programe, proiecte și servicii pusă la dispoziție beneficiarilor în consens cu tendințele cererii culturale de la nivelul comunităților județului.

Urmare, conform parteneriatelor existente, a comentariilor asupra activității apărute permanent în presa de informație și de specialitate din județ, țară și din afara ei, a solicitărilor de colaborare de la instituții similare din România și de peste hotare, se poate afirma că imaginea CJCPCT Gorj este aceea a unei instituții generatoare de proiecte benefice comunităților locale, capabilă de performanță și de mobilitate profesională.

Aceasta s-a realizat prin:

- colaborarea cu instituțiile și așezămintele culturale județene și locale, cu instituții județene și naționale similare ori cu segmente de activitate comună;

- parteneriate încheiate cu organizații neguvernamentale și uniuni/ filiale ale unor uniuni de creație locale și naționale;

- parteneriate încheiate cu instituții școlare din învățământul preuniversitar și cu Universitatea „C-tin Brâncuși” Tg-Jiu;

- contribuția la creșterea rețelei culturale a județului prin crearea de muzee și colecții locale;

- parteneriate cu instituții culturale și uniuni de creație din afara țării.;

- oferirea de servicii de specialitate către așezămintele din teritoriu: sprijin în întocmirea Agendei culturale, în conceperea și desfășurarea de proiecte (festivaluri, concursuri, târguri ale meșteșugarilor și de produse tradiționale, înființarea de colecții de arta, simpozioane, expoziții de artă populară, artă plastică și fotografie, editare de reviste și cărți), în realizarea Proiectelor de management, în întocmirea documentației pentru accesarea de fonduri pentru construcția, reabilitarea, modernizarea și dotarea așezămintelor din teritoriu.

În promovarea imaginii instituii s-au folosit ca mijloace: contact personal al managerului și specialiștilor cu instituirile de presă culturală sau de informație, publicitate, relații publice.

Astfel, s-a apelat la:

- comunicate și conferințe de presă susținute managerul sau de purtătorul de cuvânt al instituției;

- informații și imagini transmise pe Facebook și pe alte rețele de socializare;

- site propriu;

- elaborare și difuzare calendare cuprinzând principalele evenimente;

- publicarea și difuzarea agendei în propriul organism de presa - Revista Jiului de Sus;

- difuzarea locala, regionala, naționala și internaționala a revistei de cultura „Portal Măiastra” (sub egida Uniunii Scriitorilor din România);

- promovare evenimente prin revistele de cultura (Luceafărul, Ramuri, Viața românească, România literara, Familia, Steaua, Convorbiri literare etc.) și pe diverse site-uri literare sau de informație și promovare culturala;

- afișaje prin bannere la sediul propriu al instituției și al instituțiilor colaboratoare;

- pliante, albume, invitații personalizate;

- difuzare calendar cultural lunar pe panoul exterior de afișaj electronic al instituției și pe plasmă de interior;

- prezentare principale evenimente organizate de instituție pe site-ul Centrului National de Informare și Promovare Turistic Tg-Jiu și pe cel al Agenției Naționale de Turism;

- difuzare materiale promoționale la toate evenimentele naționale sau internaționale organizate de Centru în Gorj sau la care acesta participă ca invitat în afara țării, inclusiv Târguri de Turism.

{Succint, în presa de informație și de specialitate locală, regională, națională și internațională (Moldova, Serbia, Germania, Macedonia, Slovacia, Spania, Italia, Ucraina,

Rusia, Bulgaria, Grecia, Israel, China, Cipru etc.) au existat, pe parcursul întregii perioade, circa 400 apariții anuale, în care activitățile instituției au fost menționate și/ sau recenzate. O parte a acestora au fost utilizate în corpul publicației anuale „Revista Jiului de Sus”}.

De menționat și faptul că, prin Decretul nr. 675/29.08.2019, Președintele României i-a acordat managerului CJCPCT Gorj Medalia Meritul Cultural „ în semn de apreciere pentru talentul și profesionalismul de care a dat dovadă de-a lungul activității sale”.

A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

În general, studierea beneficiarului produsului cultural, a dorințelor și așteptărilor acestuia nu a reprezentat și nu reprezintă încă o prioritate a majorității formelor instituționale ale sistemului cultural județean. Printre motivele acestei lipse de interes se află, pe de o parte, lipsa de expertiză în domeniu a managerilor, pe de alta, absenta quasi-totală a sociologilor din statul de funcții al instituțiilor și al așezămintelor culturale din Gorj.

În acest caz, CJCPCT Gorj face excepție. Asumându-și statutul de instituție metodică pentru așezămintele din teritoriu și de principal promotor de evenimente la nivelul județului, Centrul a fost în permanentă interesat de identificarea, anticiparea și satisfacerea cerințelor consumatorilor.

Metodele folosite au fost:

- *contacte directe* cu beneficiarii direcți și, ocazionale, cu aceia indirecti;
- *realizarea Agendei proprii în baza Chestionarului privind cererea și oferta culturală* la fiecare ediție a Taberei de cercetare „C-tin Brăiloiu”;
- *constituirea și utilizarea rețelei de informatori culturali* din zonele cercetate;
- *realizarea de analize statistice* privitoare la rețeaua, infrastructura, dotările, resursele umane, finanțarea și oferta cultural a sistemului cultural local, modalitate care permite cunoașterea și satisfacerea cerințelor realilor și potențialilor beneficiari ai actului cultural.

A.5/ a.6. Grupurile țintă ale activității instituției/ Profilul beneficiarului actual

Proiectele culturale ale Centrului - datorită specificului și atribuțiilor profesionale ale instituției - au avut **două categorii de beneficiari**.

Prima categorie este alcătuit din:

a) beneficiari permanenți, clasici: instituții publice de cultură, așezăminte culturale din județ (case de cultură, cămine culturale, centre culturale, universități populare), consilii locale, personalul de specialitate din cadrul așezămintelor, oameni de cultură, interpreți și creatori diverși, meșteri populari;

b) grupuri țintă, care se deosebesc de beneficiarul obișnuit prin: zona de domiciliu, vârstă, statut socio-economic, nivel de educație.

Pentru aceste grupuri țintă s-au conceput și desfășurat proiecte diferențiate: festivaluri care conservă obiceiurile și tradițiile specifice fiecărei sub zone folclorice a Gorjului; proiecte speciale pentru strămutați, rromi, copii, elevi de liceu, pensionari, scriitori, plasticieni, muzicieni s.a.m.d.

A doua categorie este alcătuită din beneficiari:

- *pe termen scurt;*

- experiența profesională a unor așezăminte similare din țară;
- criteriile de performanță stabilite de Consiliul Județean Gorj;
- propria strategie, exemplificată prin programe și proiecte considerate necesare în dezvoltarea instituției.

B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari

În perioada supusă analizei, CJCPCT Gorj a funcționat ca un serviciu cultural și educațional permanent, activitatea sa desfășurându-se în baza principiilor care guvernează sfera culturii și artei:

- autonomie culturală;
- primordialitatea valorii;
- ocrotirea și valorificarea patrimoniului cultural;
- șanse egale în cultură;
- identitatea culturii naționale.

În acest sens, programele și proiectele instituționale, în integralitatea lor, au fost orientate către beneficiari, urmărindu-se satisfacerea nevoilor culturale ale diverselor grupuri comunitare interesate de evoluția fenomenului științific și artistic în Gorj. Validitatea acestei strategii va fi argumentată în subcapitolul următor.

B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse în anul 2019

Direcțiile de acțiune considerate de manager a fi necesare au fost următoarele:

- întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor și proiectelor organizate în regie proprie și/sau în parteneriat cu instituții și organisme culturale din județ, țară și străinătate;
- elaborarea și implementarea strategiei de dezvoltare instituțională care să includ și strategia culturală pe termen mediu, cu o extensie pe termen lung;
- amplificarea dimensiunii de centru științific și metodic, nu în dauna ci în completarea mai eficientă a celei de centru cultural;
- consolidarea sistemului relațional reciproc avantajos cu administrațiile publice locale, așezăminte și instituții culturale din teritoriu și din afara lui, organizații sindicale, organisme neguvernamentale naționale și internaționale cu preocupări în domeniu, alte entități dispuse a susține material proiecte culturale;
- creșterea vizibilității instituției printr-o mai bună strategie media;
- promovarea adecvată la nivel regional, național și internațional a imaginii Centrului și a imaginii Gorjului ca județ cu oportunități culturale și turistice deosebite;
- micșorarea presiunii pe bugetul alocat CJCPCT de către Consiliul Județean Gorj, prin preluarea parțială/ totală, de către administrațiile publice locale care găzduiesc evenimentul cultural, a cheltuielilor pe manifestări organizate în teritoriu; în acest mod, pe termen mediu, instituției județene îi va rămâne misiunea de monitorizare și coordonare a respectivelor manifestări, contribuția sa financiar trebuind să se reducă, treptat, doar la nivelul unor premii care să evidențieze excelența, anvergura deosebită, noutatea, experimentul cultural etc.;

- eficientizarea activității segmentului de editură;
- amplificarea anvergurii naționale și internaționale a manifestărilor-eveniment și promovarea mai agresivă la nivel național și internațional a imaginii și proiectelor instituției;
- atragerea de noi surse de finanțare din sponsorizări și realizare de parteneriate cu instituții și organisme diverse capabile a prelua o parte din prestările de servicii presupuse de derularea unor mari evenimente culturale organizate în regie proprie de CJCPCT Gorj;
- asigurarea, dezvoltarea, motivarea și menținerea resurselor umane în cadrul instituției în vederea realizării eficiente a obiectivelor acesteia și a satisfacerii nevoilor angajaților.

În perioada supusa evaluării, activitatea CJCPCT Gorj s-a derulat în funcție de 3 programe multianuale, anume:

1. Marketing și management cultural – relația cu teritoriul;

2. Rădăcini – specializat în cultura populară;

3. Acasă la Brâncuși – specializat în susținere elemente cultură scrisă și promovare națională și internațională a imaginii culturale a Gorjului.

Așa cum am mai menționat, la sediul instituției nu au putut fi organizate activități complexe din lipsa spațiilor necesare. Excepție au făcut:

- organizare expoziții, lansări de cărți și reviste, microrecitaluri de poezie și muzică;
- cercetare la biblioteca Centrului;
- desfășurarea întregii activități editoriale (culegere, tehnoredactare etc.);
- completare permanentă a Băncii de date culturale;
- realizare filme documentare de prezentare a instituției sau a unor evenimente organizate de aceasta.

Proiectele instituției s-au realizat în Tg-Jiu și județ, în alte județe și în alte țări.

În cele ce urmează, detaliem obiectivele și scopul fiecărui program, precum și publicul țintă al acestora.

*

PROGRAME ȘI PROIECTE REALIZATE ÎN ANUL 2019

1. PROGRAM „MARKETING ȘI MANAGEMENT CULTURAL”

Obiectiv: Relația cu teritoriul. Sprijin metodic, coordonare și monitorizare activitate

Proiecte propuse și realizate:

a. CULTURA GORJULUI ÎNTRE CERERE ȘI OFERTĂ

- **Conceperea**, completarea și transmiterea în teritoriu a unui nou Chestionar privind consumul cultural în Gorj;
- **Realizarea** politicilor culturale locale pe anul 2020 în funcție de evaluările rezultate în baza Chestionarului.

Parteneri: directori de așezăminte, bibliotecari, cadre didactice, preoți, funcționari publici, elevi, studenți, creatori și meșteri populari.

b. AGENDA CULTURAL 2019 A JUDETULUI GORJ

- *Solicitare, compatibilizare, selecție*, concepție grafică și tehnoredactare;
- *Întocmire și transmitere în teritoriu a Calendarului istoric și cultural al Gorjului* pe anul 2019 (aniversări evenimente, instituții, personalități, primă atestare documentar);

c. STRATEGII ȘI POLITICI CULTURALE ÎN GORJ

- *Organizarea Seminarului metodic „Strategii și politici culturale în Gorj”* – întâlnirea anuală cu directorii și responsabili culturali din teritoriu;
- *Sprijinirea activității Universităților populare* de tradiție din Gorj.

Situație 2019: Baia de Fier, Turceni, Săcelu; Motru; Tântăreni

- *Sprijinirea în continuare a autorităților publice locale în completarea dosarelor* pentru accesarea de fonduri în cadrul Programului prioritar National privind reabilitarea, modernizarea și dotarea căminelor culturale;

- *Menținerea/ consolidarea parteneriatelor public-privat*, care pot diminua presiunea asupra bugetului Consiliului Județean

Parteneri: Obștea Pestișani, Obștea Cerbul Novaci

- *Menținerea/ consolidarea parteneriatelor cu ONG-uri și GAL-uri* ce au ca obiect al activității organizarea și promovarea elementelor de cultură populară și cultură scrisă.

2. PROGRAM „RĂDĂCINI”

Obiectiv: Conservarea și promovarea culturii tradiționale a Gorjului:

Proiecte propuse și realizate:

a. CONSERVAREA MEMORIEI CULTURALE A GORJULUI

- *organizarea ca titular de proiect sau ca partener a 28 festivaluri folclorice și a 20 sărbători comunitare devenite tradiționale;*

- *restructurarea Simpozionului „Satul românesc-sat european”, care și-a epuizat resursele culturale și transformarea acestuia în evenimentul RURAL FEST orientat spre evidențierea și promovarea elementelor de tradiție și modernitate ale satului gorjenesc;*

Locație: Baia de Fier

- *organizarea, împreună cu autoritățile administrative și culturale din teritoriu, a unor expoziții de artă populară semnificative pentru zona respective (Baia de Fier -2; Polovragi-2; Turceni; Rovinari; Motru; Tismana; Tântăreni; Novaci-2);*

- *organizarea de festivaluri noi:* Polovragi - Festivalul regional de folclor pastoral „Cheile Oltețului” și Festivalul zonal „Colindăm, Doamne, colind”;

- *sprrijinirea administrațiilor locale în înființarea de muzee și colecții muzeale mixte și specializate în localitățile în care nu exist încă astfel de instituții (Vladimir, Cloșani/ Padeș);*

- *menținerea și amplificarea Târgurilor meșterilor populari* devenite tradiționale și participarea meșterilor populari gorjeni la Târgurile de profil din județ, regiune, țară:

Realizat: *Târgul meșterilor populari olteni (mai, Tg-Jiu), Târgul meșterilor populari din România (august, Tg-Jiu), Târgul de Moș Nicolae (decembrie, Tg-Jiu),*

Târgurile din Gorj de la Rovinari, Polovragi, Baia de Fier, Turceni, Novaci; participare la Târgurile meșterilor populari din Craiova și Slatina, Târgul de Florii și Târgul de Moș Nicolae de la Muzeul Țăranului Român din București, Târgurile de la Oradea și Sibiu;

- *arhivarea evenimentelor* folclorice de peste an în publicația *Revista Jiului de Sus*;

- *editarea de studii, albume și culegeri de specialitate, a publicațiilor* „Revista Jiului de Sus” și „Crinul satelor” și acordarea de sprijin așezămintelor din teritoriu în editarea de reviste ocazionale, studii, monografii locale;

Realizat:

- **Studii:** Pompiliu Ciolacu, Mari meșteri populari din România; Victoria Stolojanu, Legendele Gorjului;

- **Albume:** Gorjul precum pasărea Phoenix; Muzeul Crucilor de lemn de la Măceșu; Tabăra de sculptură „Simboluri dacice în arta lemnului din România” de la Polovragi; CJCPCT. Gorj. România.

- *reeditare Albume „Spectacolul lemnului”, “Ia gorjenească”, “Costumul popular din Gorj”, “Gorj-locuri minunate”, “Dansul măștilor”* și prezentare la Târguri de Turism și/ sau la evenimente naționale și internaționale la care CJCPCT este parte;

- *sărbătorirea a 51 ani de la înființarea CJCPCT*;

- *organizarea Zilelor Culturii Populare* a Gorjului ediția a IX-a;

- *realizarea de filme documentare* cu tematica diversă, care să conserve obiceiuri, tradiții, meșteșuguri, manifestări laice și religioase etc.;

- realizarea unui parteneriat cu Primăria Polovragi, preluarea sub dublă autoritate, finanțare parțială, asigurarea pregătirii de specialitate și promovarea prin participare la festivaluri din județ și țară a Ansamblului Folcloric „Cheile Oltețului” din localitate:

Realizat:

- **participare la festivalurile din Gorj** - Polovragi, Tismana, Baia de Fier, Novaci, Rânca, Tg-Jiu;

- **participare la festivaluri din țară și din afara ei:** Bușteni; Corbi/Argeș; Vaideeni, Băbeni, Mălaia/ Vâlcea; Baia Mare/Maramureș; Craiova; Tulcea; Sibiu; Yambol/Bulgaria;

- *înregistrări audio* lăutari, povestitori, bocitoare, zorile, colinde etc.;

- *completarea permanent a Arhivei* clasice și electronice a instituției;

- *completarea permanentă a Bibliotecii* de specialitate.

b. OBICEIURI ȘI DATINI ÎN GORJ

- permanentizarea unor manifestări artistice având ca fundament obiceiuri și datini gorjenești: *Alaiul obiceiurilor de iarnă* (Tg-Jiu, ediția XXIX), *Festivalurile de datini și obiceiuri de iarnă* de la Motru (ediția a VII-a) și Tg-Cărbunești (ediția a X-a), *Alaiul obiceiurilor de iarnă* (Motru și Novaci, ediția a V-a);

- *completarea unor festivaluri și sărbători comunitare cu mici târguri ale meșterilor populari* și de produse tradiționale: Polovragi, Baia de Fier, Novaci, Motru, Rovinari etc.;

c. ARHIVA culturală a Gorjului:

- *completarea permanenta a Arhivei audio-video a CJCPCT Gorj;*

d. S.O.S. PATRIMONIUL CULTURAL IMATERIAL GORJENESC

- *Reeditarea în versiune finala (romană și engleză), urmare a finalizării cercetărilor din ultimii 14 ani, a Hărții culturale a Gorjului și difuzarea acesteia la evenimentele naționale și internaționale la care va participa Județul Gorj.*

3. PROGRAMUL „ACASĂ LA BRÂNCUȘI”

specializat în susținerea elementelor de cultură scrisă și promovarea națională și internațională a imaginii culturale a Gorjului.

Proiecte propuse și realizate:

a. ARTIFEX:

- Organizarea și desfășurarea *marilor evenimente culturale* prevăzute în Agenda culturală a instituției:

* *Festivalul internațional de literatură „Tudor Arghezi”*

Participanți invitați: scriitori și artiști plastici din România, Bulgaria, Peru, Serbia, Ungaria, Israel, Moldova, Ucraina

* *Tabăra internațională de artă modernă România-Israel;*

* *Tabăra națională „Simboluri dacice în arta lemnului din România”, ediția a II-a și realizarea Colecției omonime de artă a lemnului*

Locație: Platoul mănăstirii Polovragi

Partener: Primăria Polovragi

* *Festivalul internațional al artelor vizuale GORJFEST* – ediție aniversară prilejuită de împlinirea a 30 ani de la inițierea evenimentului

Participanți invitați: artiști plastici din 30 de țări din Europa, America Latină, Africa, Asia

* *Bursa Brâncuși- Tabără sculptură*

Obiectiv: Realizarea, în cadrul Programului „Centenar Dincă Schileru”, a bustului lui Dincă Schileru și amplasarea acestuia în interiorul Grupului Școlar din Bâlteni.

Partener: Primăria Tânzăreni

* *Festivalul internațional de umor „Ion Cănavoiu” și Salonul internațional de caricatură*

Participanți: creatori de umor din România, Moldova, Ucraina, Bulgaria

* Continuarea proiectului *Galeria Nemuritorilor Gorjului*, esplanada centrală Tg-Jiu;

* Organizarea *Festivalului de film documentar „Acasă la Brâncuși”*, ediția a VIII-a (în cadrul GORJFEST 30);

* *Realizarea a peste 40 expoziții diverse* (artă plastică, fotografică, populară), în județ, în țară și în afara acesteia (Bulgaria, Israel).

PLAN EXPOZITIONAL

- 15 ian., Expoziție de pictură Larisa Mindoiu, sediu;
- 19 ian., Expoziție de pictură Florin Hutium și de sculptura Traian Duță și Eric Perjovschi (Rep. Moldova), sediu;
- 16 febr., Retrospectiva GORJFEST - pictura, sediu;
- 26 febr., Expoziție pictura Fluturi și flori – dedicata Mărțișorului, sediu;
- 4 martie, Expoziție de sculptura mica Amos Morușca, sediu;
- 21 martie, Expoziție fotografie etnografica Oltenia Eterna (Gorj, Dolj, Vâlcea, Olt, Mehedinți), sediu;
- 22 martie, Expoziție pictura Cristina Cioplea și Larisa Mindoiu, Ruse/ Bulgaria;
- 28 martie, Retrospectiva GORJFEST – Portretul, sediu;
- 1 aprilie, Retrospectiva GORJFEST – Peisajul, sediu;
- 8 aprilie, Retrospectiva GORJFEST – Pictura nonfigurativa, sediu;
- 16 aprilie, Retrospectiva GORJFEST – Figurativ și nonfigurativ, sediu;
- 18 aprilie, Expoziție pictura Gelu Costea (Constanta) GENEZA, sediu;
- 18 aprilie, Retrospectiva GORJFEST – Portretul, Petroșani;
- 23 aprilie, Expoziție pictură și artă decorativă „Ouă, icoane și flori”, sediu;
- 7 mai, Retrospectiva GORJFEST – Arta suprarealista, Editura Revers, Craiova;
- 9 mai, Expoziție fotografie Paul Senez (Franța) – AMINTIRI, sediu;
- 16 mai, Expoziție fotografie veche „Gorjul în epoca Dincă Schileru”, Bâlteni;
- 16 mai, Dezvelire bust Dincă Schileru, Liceul Bâlteni;
- 21 mai, Expoziție pictura Ivan Kanchev (Bulgaria), sediu;
- 23 mai, Expoziție pictura Liliana Galor (Israel) – CALATORIE IN TIMP, sediu;
- 28 mai, Expoziție fotografie etnografică „Oltenia eterna”, Motru;
- 30 mai, Expoziție desene „Copilăria în culori”, sediu;
- 13 iunie, Retrospectiva GORJFEST – Arta de la mic la mare, Motru;
- 13-18 iunie, Salonul internațional de Arte Vizuale GORJFEST 30, Muzeul Gorjului;
- 11-19 iulie, Tabăra de sculptura „Simboluri dacice în arta lemnului din România” – inaugurare sculpturi realizate în etapa a II-a a Taberei, Polovragi;
- 20 iulie, Retrospectiva GORJFEST 2019, sediu;
- 22 iulie, Expoziție de grafică - In memoriam Florin Isuf, sediu;
- 25 iulie, Expoziție fotografie și pictura „Semne și semnificații gorjene”, R. Vâlcea;
- 2 august, Expoziție pictura „1/2 GORJFEST”, sediu;
- 3 august, Retrospectiva GORJFEST 2019, Ruse, Bulgaria;
- 7 august, Expoziție de pictura și sculptura din Colecția Obștei Peștișani, Peștișani;
- 20 august, Expoziție pictura „Punți comune Turda-Tg-Jiu”, sediu;
- 13 septembrie, Expoziție pictură și fotografie „Dialoguri vâlcene”, sediu;
- 15 octombrie, Expoziție „Mari caricaturiști bulgari”, sediu;
- 19 octombrie, Salonul internațional de caricatura „Ion Cănavoiu”, Muzeul Gorjului;
- 24 octombrie, Expoziție sculptură mică Constantin Păun (Roșiori de Vede), sediu;
- 14 noiembrie, Retrospectiva GORJFEST, Rm. Vâlcea;
- 16 noiembrie, Expoziție pictură Larisa și Mihai Mutu, sediu;
- 30 noiembrie, Expoziție pictură „Moldova, Ardealul și Tara Româneasca”, sediu;
- 5 decembrie, Expoziție pictură „Lumini de decembrie” (CJCPCT Vâlcea), sediu;
- 11-18 decembrie, Expoziții fotografie etnografică și artistică „Oameni și locuri din Țara lui Brâncuși” și „Dansul măștilor”, Tel Aviv (Ambasada României și sediul Institutului Cultural Român), Israel.

Estimat 2019: 22, realizat 42

* Menținerea *Editurii CJCPCT Gorj* – pe segmentele cultură populară, istorie culturală, literatură, arte plastice;

PLAN EDITORIAL

1. REVISTE

- a. Revista Jiului de Sus (anuar);
- b. Portal Măiastra, 4 nr. - bugetată integral;
- c. Crinul satelor (anuar) (finanțare în proiectul RURAL FEST);
- d. Hazel, 1 nr. (preluare în proiectul Festivalul internațional de umor);
- e. Bilete de papagal, 1 nr. (preluare în proiectul Festival internațional „Tudor Arghezi”;
- Sprijinirea tehnoredactării revistelor ocazionale din teritoriu: Rădăcini-Baia de Fier; Vestitorul-Stănești, Sacelata-Sacelu, Ad Mutrium-Motru, Novaceanul-Novaci.

2. CATALOAGE, ALBUME/ Pliante

- a. Catalog aniversar „GORJFEST ‘30” (în proiect Festival internațional de arte vizuale GORJFEST);
- b. Album „Poeți în Festival” (proiect Festivalul Internațional de literatură „Tudor Arghezi”, colecția „Poeți europeni în Festival”);
- c. Catalog Salonul International de Caricatură 2019 (preluare în proiectul Festivalul internațional de umor „Ion Cănașvoiu”);
- d. Album „Gorjul ca pasărea Phoenix”;
- e. Album promovare „CJCPCT. Gorj. România”;
- f. Album „Muzeul crucilor de lemn de la Măceșu”;
- g. Album „Tabăra de sculptură în lemn <<Simboluri dacice>> de la Polovragi”;
- d. Reeditări: „Dansul măștilor”, “Gorj-locuri minunate”.

3. CĂRTI:

- a. Ion Cepoi, Protocoalele Consiliului Județean Gorj (1864);
- b. Lazăr Popescu, O mână de poeți (antologie poeți olteni);
- c. Victoria Stolojanu, Legendele Gorjului;
- d. Pompiliu Ciolacu, Mari meșteri populari din România;
- e. Ion Popescu-Brădiceni, Poetul este un rege (antologie laureați Atelierul National de Poezie „Serile la Brădiceni”.

4. ALTE TIPĂRITURI

- a. Calendar 2020 (cu fotografie veche).

Estimat 2019: 12; realizat: 20

b. EUROPA DE-ACASĂ

- **amplificarea participării creatorilor** gorjeni la festivaluri, saloane, târguri etc.;
- **amplificarea schimburilor culturale internaționale** prin contacte directe cu instituții și organisme culturale similare, precum și prin procedeele realizării de parteneriate între instituții gorjene și străine ;
- **amplificarea legăturilor cu diaspora**, stabilirea de contacte cu comunitățile românești stabile din spațiul UE, cu asociațiile și fundațiile culturale românești din aceste zone și realizarea de turnee în respectivele țări;

- *inclusiunea în Agenda culturală anuală a instituției și a Gorjului* - precum și în orice alte pliante și albume de prezentare a ținutului - *a unor informații despre potențialul turistic al județului* și despre oportunitățile culturale oferite de acesta;

- *participarea* la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri internaționale de turism.

C. ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI. PROPUNERI DE REORGANIZARE

C. 1. Analiza reglementărilor interne și ale actelor normative incidente

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj este un așezământ de cultură aflat sub autoritatea Consiliului Județean Gorj și funcționează în baza Ordonanței de Urgență nr. 118/2006, a Legii nr. 357/2007 și a Ordonanței de Urgență nr. 65/2007, a Regulamentului de organizare și funcționare și a atribuțiilor profesionale specifice stabilite de administrația publică județeană.

La nivelul anului 2019, organigrama CJCPCT a cuprins 13 posturi:

a) funcții de conducere: 2 (manager, contabil șef);

b) funcții de execuție: 11, după cum urmează:

- 3 posturi *Compartiment cercetare, conservare, valorificare și promovare a culturii tradiționale* (etnologie, muzică, coregrafie, documentarist). Postul de maestru coregraf este ocupat cu normă întreagă, iar cele de etnologie și muzică au rămas la cumul, câte 1/2 normă pentru fiecare segment;

- 3 posturi Compartiment asistentă metodică, cultură scrisă, relații publice;

- 2 posturi Compartiment achiziții publice și IT;

- 3 posturi Compartiment financiar-contabil, resurse umane și administrativ.

C. 2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne

Pentru atingerea performanțelor preconizate de managerul instituției, organigrama ar fi trebuit să suporte modificări în sensul apariției a două posturi de specialitate – cercetători științifici, ceea ce ar fi reprezentat un număr de 15 posturi per total funcții. Deși propunerea către ordonatorul de credite a fost făcută încă din 2014, aceasta nu a fost acceptată nici până acum.

c. 3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere

Pe parcursul întregii perioade analizate, angajații instituției și-au desfășurat activitatea conform Fiselor de post, iar specialiștii au fost repartizați ca directori de programe și proiecte pe domeniul care le intră în responsabilitate, funcție de pregătirea și aptitudinile profesionale.

Ca organism colegial a funcționat Consiliul științific și artistic al CJCPCT Gorj, în a cărui componentă se află foști directori ai Centrului, specialiștii angajați în acest moment și specialiști externi cu expertiză în domeniile cultură populară și cultură scrisă.

C. 4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției

În privința resurselor umane, trebuie specificat faptul ca CJCPCT Gorj are cel mai mic număr de angajați dintre toate instituțiile de sub autoritatea Consiliului Județean, motiv pentru care posturile de specialitate sunt unice, vacantarea unuia sau altuia prezentând riscul ca

segmentul respectiv să devină nefuncțional, atribuțiile profesionale neputând fi repartizate temporar unui alt specialist.

Din alt punct de vedere, plaja de specialiști la nivelul județului este insuficientă, domenii precum coregrafia, antropologia, critica de artă etc. prezentând puține alternative; dacă adăugăm și salarizarea nemotivată - conform noii legi a salarizării, angajații Centrelor de Conservare sunt retribuiți la nivelul Căminelor Culturale, deși responsabilitățile lor profesionale sunt net superioare celor de la nivelul așezămintelor din teritoriu - avem imaginea exactă a problemei.

Îndeplinirea indicatorilor de performanță pe întreaga perioadă a permis managerului să acorde calificative maxime întregului personal.

Menționăm că, în perioada analizată, angajații au urmat cursuri de perfecționare în domeniu, organizate de structuri ale Ministerului Culturii: responsabilul pe domeniul achiziții a urmat un curs de specializare pentru Sistemul Electronic de Achiziții Publice, iar contabilul șef, referentul resurse umane și coregraful nou angajat pe probleme de specialitate, organizate de alte structuri profesionale.

C.5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor

Începând din anul 2000, instituția funcționează în sediul DJCCPCN Gorj, fără chirie, dar cu plata utilităților. Prin Protocolul nr. 220, respectiv nr. 84/ 30 martie 2009, Centrul beneficiază de utilizarea gratuită a unui spațiu locativ în suprafață de 70 mp (la care se adaugă în folosință comună 28,64 mp holuri și grupuri sanitare) din totalul de peste 700 mp aflați în administrarea DJCCPCN Gorj.

Este un spațiu exclusiv administrativ, insuficient și din acest punct de vedere însă. Cât privește manifestările organizate în regie proprie, acestea s-au desfășurat în spațiile altor instituții sau așezăminte culturale din municipiu, județ, țară, alte țări.

De menționat că într-unul dintre spațiile DJCCPCN, cu acordul acesteia, Centrul a reușit să organizeze Biblioteca de specialitate. În ceea ce privește cel de al doilea spațiu pe care CJCPCT Gorj l-a folosit ca Galeria de Artă „Florin Isuf” – aici având loc anual circa 30 manifestări de anvergură (expoziții, lansări de carte și reviste, microspectacole de muzică și poezie etc.) - conducerea DJCCPCN Gorj i-a refuzat Centrului închirierea lui, fapt care ar fi permis o utilizare la parametri maximi de vizibilitate, având în vedere că locația este pe Axa Brâncuși. Rezolvarea crizei spațiilor ar fi oferit instituției chiar posibilitatea realizării unor venituri proprii directe.

C.6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată

În anul 2019, instituția a fost verificată pentru perioada 2016-septembrie 2019 de către direcții de specialitate ale Consiliului Județean Gorj pe segmentele Managementul calității, Audit financiar și Anticorupție - posturi sensibile. Au fost relevate probleme minore legate de condica de prezentă (persoanele angajate la cumul), discrepante apărute la unele plăți efectuate (de ordinul a câtorva bani sau lei), organizarea după principii aleatorii a arhivei instituției. S-au luat măsurile necesare rezolvării aspectelor semnalate, s-a întocmit Planul anticorupție la nivelul instituției și, în baza Protocolului încheiat cu Arhivele Statului Gorj, s-a apelat la o firmă specializată organizându-se pe principii arhivistice documentația deținută de CJCPCT Gorj.

D. EVOLUTIA SITUATIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUTIEI

CJCPCT Gorj fiind un așezământ cultural de drept public aflat sub autoritatea Consiliului Județean Gorj, în anul 2019 finanțarea lui s-a realizat din subvenții acordate din bugetul instituției administrative județene, după cum urmează:

D. 1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

a. Buget de venituri inițial aprobat: 1.050.000 lei

din care:

- 705.000 lei cheltuieli personal;
- 335.000 lei bunuri și servicii ;
- 10.000 lei cheltuieli de capital.

b. Buget de venituri final: 1.030.000 lei

din care:

- 685.000 lei cheltuieli personal;
- 335.000 lei bunuri și servicii;
- 10.000 lei cheltuieli de capital.

c. Cheltuieli realizate la 31.12.2019: 1.022.583,16 lei

din care:

- 678.997,00 lei cheltuieli personal;
- 334.015,01 lei cheltuieli materiale din care: 97.606,37 lei cheltuieli funcționale; 236.408,64 lei agenda culturală (214.000 evenimente, 21.000 lei editură)
- 9.571,15 lei cheltuieli de capital (achiziții licențe calculatoare).

Portofoliul de cheltuieli pe manifestări reprezintă programele și proiectele aferente acestora care au presupus alocări directe de fonduri din bugetul instituției, celelalte proiecte fiind realizate fie fără contribuții financiare din partea Centrului, fie prin bugetarea parțială a lor de către alte instituții sau organisme ori prin preluarea de către partenerii tradiționali a unei părți din cheltuielile de logistică: transport, cazare, masă, tipărituri etc.

În ceea ce privește limitele valorice ale investiției luate ca bază de referință acestea au fost:

- pentru proiectele mici: între 100 lei și 1.500 lei;
- pentru proiectele medii: între 1.500 lei și 4.000 lei;
- pentru proiectele mari: între 4.000 lei și 60.000 lei sau peste.

*

Analiza gradului de acoperire din surse atrase a cheltuielilor instituției

- 10.000 lei Uniunea Scriitorilor din România, parteneriat (premiu Opera Omnia Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”)

- 12.000 lei, Primăria Tg-Cărbunești (Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”)

- 1.000 lei Liga Culturală „Fiii Gorjului” București, parteneriat (Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”);

- 35.000 lei parteneri instituționali (prin contribuția, ca și co-organizatori, la realizarea proiectelor CJCPCT Gorj);

- 15.000 lei, Primăria Polovragi (Tabăra de sculptură „Simboluri dacice în arta lemnului din România”)

Total: 73.000 lei

Raportat la bugetul anual, cuantumul surselor atrase a reprezentat **peste 10 %** din total.

Analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor: 66,38 %;

Analiza ponderii cheltuielilor de capital din total cheltuieli: 0,94 %;

Analiza gradului de acoperire a salariilor din subvenție: 100%.

Pondere cheltuielilor materiale din bugetul total: 32,68%;

Analiza cheltuielilor pe beneficiar: 236.408 lei.

NOTĂ: Specificăm că portofoliul de cheltuieli pe manifestările din anul 2019 reprezintă programele și proiectele aferente acestora care au presupus alocări directe de fonduri din bugetul instituției, celelalte proiecte fiind realizate fie fără contribuții financiare din partea Centrului, fie prin bugetarea lor de către alte instituții sau organisme ori prin preluarea de către partenerii tradiționali a unei părți din cheltuielile de logistică: transport, cazare, masă, tipărituri etc.

*

În cele ce urmează, vom prezenta situația cheltuielilor derulate în programe și proiecte, conform Contractului de management aferent anului 2019.

PROGRAME ȘI PROIECTE FINANTATE ÎN 2019

1. PROGRAM „RĂDĂCINI”

Proiecte mici (lei)	Estimat	Realizat
CJCPCT ‘51	900	-
Fest. Stoina	300	300
Fest. rapsozi Tismana	1.500	1.500
Fest. „Pe fir de baladă”	1.500	1.500
Fest. Ciuperceni	500	500
Fest. Căpreni	-	1.150
Fest. Polovragi (nou)	-	300
Fest. Bustuchin	1.000	1.000
Fest. colinde Tg.Cărbunești	700	700
Fest. colinde Polovragi (nou)	-	1.500

Proiecte medii (lei)

Târg meșteri pop. olteni	2.000	1.620
Festival Godinești	2.500	2500
Fest. intern. folclor	3.500	3.500
Festival Maria Apostol	3.000	3.026
Târg meșteri populari	3.500	2.310
Fest. muz. trad.	3.500	3.500
Fest. lăutari Bolboși	2.000	1.950
Târgul de Moș Nicolae	2.500	1.125
Alai obiceiuri de iarnă	3.000	4.899
Proiecte mari (lei)		
Festival Tismana	4.000	4000
Rural Fest	6.000	3.425
Fest. Maria Lătărețu	6.000	7.000
Promovare și participare		
Ans. folcl. CJCPCT la		
festivaluri naționale	6.000	6.000
2. PROGAM „ACASĂ LA BRANCUȘI”		
Proiecte mici (lei)		
Ziua Culturii Naționale	500	1.464
Ziua Olteniei	500	-
Zilele culturii scrise	500	500
Fest. teatru Novaci	1.000	1.000
Eminescu la Florești	-	1.000
Fest. romanțe Tântăreni	1.000	1.000
Tabăra arta relig. copii	1.500	1.385
Ziua Consiliului Jud.	1.000	-
Expo Marea Unire	-	557
Proiecte medii (lei)		
Fest. folk și baladă	3.600	3.131
Atelier nat. poezie	2.000	2.000
5 Expo externe	10.000	-
Proiecte mari (lei)		
Tabără sculp. Polovragi	10.000	9.189
Gorjfest	50.000	60.591

	Bursa Brâncuși	15.000	6.000
	(bust Dincă Schileru)		
	Fest. intern. umor și Salon		
	internat. caricatură	15.000	15.053
	Fest. internațional lit.		
	„Tudor Arghezi”	50.000	37.248
	Corala gorjeană	4.000	2.950
Editură:	Revista Portal Măiastra		
	(4 nr./an)	10.000	10.705
	Revista Jiului de Sus	5.000	5.171
	Cărți/albume/pliante	6.000	24.159
Total	Total	Total lei	
programe	proiecte	estimat	realizat
2	estimat/ realizat		
	44/42	241.000	236.408
	mici: 14/16	12.200	7.980
	medii: 16/11	33.600	31.152
	mari: 14/15	208.500	188.304

Note:

1. Sunt menționate doar programele și proiectele care au avut finanțare directă, celelalte fiind realizate fie fără alocări de buget, fie prin preluarea cheltuielilor de către administrațiile publice locale sau de alți parteneri de organizare. Sumele de mai sus reprezintă atât sumele alocate din bugetul propriu al instituției, cât și cele repartizate pe unele proiecte în teritoriu de către Consiliul Județean și gestionate prin CJCPCT Gorj.

2. Prin decizie a Consiliului Județean, în 2019 s-au anulat evenimentele planificate a fi organizate în alte țări, deci și expozițiile propuse.

3. Din economii pe programe s-au inițiat 3 proiecte noi: Festivalul regional de folclor pastoral „Cheile Oltețului” și Festivalul de obiceiuri de iarnă „Colindăm, Doamne, colind”, ambele la Polovragi, și „Poetul este un rege și i se cuvine un tron” - pentru omagierea, la împlinirea unei vârste rotunde, a unor mari personalități contemporane ale GORJULUI.

4. Având în vedere că la final de an 2019 s-a realizat o economie de circa 20.000 lei datorată diminuării costurilor estimative pe unele proiecte culturale sau preluării directe de către terți a unor cheltuieli, prin rectificare bugetară s-a solicitat și obținut transferul sumei către Editură, bugetul acesteia ajungând la 41.000 lei. Specificațiile directe vor fi făcute la capitolul PLAN EDITORIAL.

*

EVOLUTIA VALORII INDICATORILOR DE PERFORMANTA ÎN PERIOADA RAPORTATĂ, CONFORM CRITERIILOR DE PERFORMANTA ALE INSTITUTIEI

_PROGRAME ȘI PROIECTE		Planificat
Realizat		
1. Nr. programe culturale multianuale	3	3
2. Nr. proiecte în cadrul programelor	124	157
3. Nr. de activități/ programe de educație permanentă	5	5
4. Nr. colecții muzeale/ muzee nou înființate	2	1
5. Nr. proiecte/ acțiuni de conservare, promovare și transmitere a valorilor morale, culturale, artistice comunitare, naționale și/ sau universale, a obiceiurilor, tradițiilor și meșteșugurilor, a artei contemporane, organizate sau susținute	40	50
6. Studii, cercetări, activități de documentare/ monografii	5	5
7. Nr. de activități/ manifestări cultural-artistice pe genuri (finanțate)	40	42
8. Alte manifestări culturale: expoziții temporare sau permanente, seminarii, conferințe, simpozioane	25	42
9. Evidenta patrimoniului propriu	fără sediu	
10. Nr. de apariții în presă	400	420
11. Materiale de promovare	5	6
12. Nr. parteneriate realizate	50	56
13. Realizarea unor studii privind cunoașterea categoriilor de public, a așteptărilor acestuia	2	2
14. Perfecționarea personalului - nr. de angajați care vor urma diverse forme de perfecționare	2	3
15. Cheltuieli pe beneficiar	241.000	236.408
16. Fonduri atrase (lei)	50.000	73.000

E. SINTEZA PROGRAMELOR ȘI A PLANULUI DE ACTIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBLIGATIILOR ASUMATE PRIN PROIECTUL DE MANAGEMENT PENTRU ANUL 2019

E. 1. Viziune

Schimbările de esență survenite în România ultimului sfert de secol, calitatea de membru al comunității europene, internaționalizarea accentuată a culturii, preponderența la nivel mondial acordată dimensiunii economice a acesteia – relevat atât de excelența sectoarelor culturale tradiționale, cât și de dezvoltarea industriilor culturale moderne -, programul de dezvoltare durabilă a județului Gorj elaborat de Consiliul Județean, precum și maturizarea

profesional a CJCPCT au presupus o schimbare parțială de **viziune** în ceea ce privește managementul acestui așezământ.

În elaborarea propriei strategii pentru anul 2019, instituția a acordat prioritate următoarelor provocări:

- dezvoltarea dimensiunii de centru metodic pentru așezămintele din teritoriu prin implicarea mai accentuată în viața culturală a comunităților locale;
- sprijinirea așezămintelor culturale din mediul urban tradițional în conceperea de programe privind dezvoltarea industriilor creative;
- sprijinirea așezămintelor din mediul rural și mic urban în conștientizarea, conservarea, valorizarea și promovarea identității culturale; prin demararea Proiectului „Gorjul-județ cultural” (a se vedea anexa);
- transformarea, pe termen mediu, a CJCPCT Gorj în laborator de programe și proiecte culturale cu impact major asupra politicii de promovare a imaginii Gorjului în țară și în afara ei.

E. 2. Misiunea instituției

În sensul de mai sus, CJCPCT Gorj a avut misiunea de:

- centru științific și metodic pentru așezămintele culturale din județ (case de cultură, cămine culturale, centre culturale, universități populare), pe care la coordonat, monitorizat, consiliat și sprijinit profesional, logistic și, după caz, financiar, în realizarea politicilor culturale locale;
- centru cultural pe segmentul cultură popular și cultură de performanță (festivaluri și concursuri folclorice, literare, muzicale, coregrafice, de teatru, de umor; târguri ale meșterilor populari, revitalizare obiceiuri și tradiții; tabere de cercetare etnofolcloric; tabere de creație artistică; saloane și expoziții de artă populară, plastică, fotografică, film documentar; editare și sprijin de specialitate pentru editarea de reviste culturale, studii, albume, pliante etc.).

În realizarea acestei misiuni, CJCPCT și-a redimensionat activitatea pornind de la următoarele necesități:

- întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor și proiectelor organizate în regie proprie și/sau în parteneriat cu instituții și organisme culturale din județ, dar și străinătate;
- elaborarea și implementarea strategiei de dezvoltare instituțională care să includă și strategia cultural pe termen mediu și lung;
- amplificarea dimensiunii de centru științific și metodic, nu în dauna ci în completarea mai eficientă a celei de centru cultural;
- instituirea unui sistem relațional reciproc avantajos cu administrațiile publice locale, așezămintele și instituțiile culturale din teritoriu și din afara lui, organizații sindicale, organisme neguvernamentale naționale și internaționale și preocupări în domeniu, alte entități dispuse a susține material proiecte culturale;
- creșterea vizibilității instituției printr-o mai bună strategie media;
- promovarea adecvată la nivel regional, național și internațional a imaginii sale și a imaginii Gorjului ca județ cu oportunități culturale și turistice deosebite;
- eficientizarea activității segmentului de editură;

- amplificarea anvergurii internaționale a manifestărilor-eveniment și promovarea mai agresivă la nivel național și internațional a imaginii și proiectelor instituției;

- atragerea de noi surse de finanțare prin realizarea de parteneriate cu instituții și organisme diverse capabile a prelua o parte din prestările de servicii presupuse de derularea unor mari evenimente culturale organizate în regie proprie de CJCPCT Gorj;

- asigurarea, dezvoltarea, motivarea și menținerea resurselor umane în cadrul instituției în vederea realizării eficiente a obiectivelor acesteia și a satisfacerii nevoilor angajaților.

E. 3. Obiectivele managementului

Pentru anul 2019, obiectivele strategice ale managementului au fost:

**** în domeniul resurselor umane:***

- asigurarea, motivarea și menținerea resurselor umane existente în acest moment în cadrul instituției;

- angajarea de specialiști pe posturile devenite vacante (referent resurse umane, referent coregrafie, documentarist);

- creșterea eficienței și a gradului de asumare individual a responsabilităților ce revin fiecărui angajat;

- creșterea gradului de inițiativă personală în domeniul de specialitate revenit fiecăruia prin Fisa de post;

- continuarea structurării activității prin repartizarea fiecărui specialist ca director de programe și proiecte pe zona de responsabilitate profesională;

- asigurarea condițiilor privind formarea și perfecționarea angajaților, în scopul dezvoltării competențelor care să le permită să performeze profesional.

**** în domeniul economico-financiar:***

- previzionarea evoluției financiare a instituției în corelație cu subvențiile acordate de către Consiliul Județean Gorj și cu fondurile atrase de către manager sau angajați din alte surse decât acelea provenite de la autoritatea publică. Având în vedere dificultatea și lipsa de predictibilitate a surselor de venituri atrase - Gorjul fiind un județ cu posibilități reduse în domeniul sponsorizării fenomenului cultural local, ponderea subvențiilor va rămâne în continuare de peste 90 % din total buget;

- creșterea cuantumului surselor atrase (vezi analiza situației economico-financiare);

- eficientizarea cheltuielilor, în sensul economisirii de fonduri în segmentele în care acest lucru e posibil fără a afecta funcționalitatea normală a instituției;

- creșterea graduală a cheltuielilor în sectorul „bunuri și servicii” - capitol „manifestări culturale” ca urmare a creșterii performanțelor instituționale;

- creșterea graduală a cheltuielilor în sectorul „capital” pentru achiziții de aparatură care, exploatată profesional, poate deveni o altă sursă de venituri.

- menținerea costurilor aferente proiectelor propuse la valori de referință cuprinse între 1500 și 60.000 lei per proiect.

**** în domeniul administrativ:***

- întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor culturale și a proiectelor aferente acestora;

- completarea documentelor interne de organizare și funcționare în concordanță cu obiectivele de dezvoltare instituțională și prevederile legale în domeniu;

- elaborarea de propuneri – atunci când circumstanțele cer acest fapt - privind îmbunătățirea modului de administrare a instituției, înaintarea acestora către autoritatea publică și depunerea de diligențe pentru aprobarea lor.

*** în domeniul proiectelor culturale specifice instituției:**

- coordonarea, monitorizarea și sprijinirea așezămintelor culturale din teritoriu;

- diversificarea ofertei de proiecte culturale la nivel de județ;

- dezvoltarea segmentului de educație permanentă;

- conservarea și promovarea culturii tradiționale a Gorjului;

- conservarea și promovarea elementelor de patrimoniu imaterial din județ;

- dezvoltarea structurilor și elementelor culturii de performanță;

- promovarea turismului natural, istoric, cultural și religios al zonei;

- promovarea și susținerea excelenței în domeniile vieții culturale gorjene;

- promovarea națională și internațională a imaginii Gorjului prin amplificarea brand-urilor existente și crearea altora noi.

E. 4. Strategia culturală pentru anul 2019

Menționăm că strategia pentru anul 2019 a fost construită ținându-se cont de o serie de factori cu potențial de risc:

- lipsa unui sediu propriu, instituția ocupând în baza unui Protocol pe termen determinat circa 70 mp. din spațiile DJCCPCN Gorj, utilizarea lor fiind majoritar administrativă;

- lipsa spațiilor necesare pentru înființarea unui Punct de informare culturală la nivelul județului, a unui Studiu metodic și a Muzeului de artă contemporană GORJFEST;

- absența - din organigramă, dar și din nomenclatorul de funcții la nivelul județului - a unui specialist în domeniul educației permanente;

- disponibilizarea unui număr însemnat de directori de cămine culturale fie din cauza precarității bugetelor locale, fie din lipsa de interes pentru actul cultural din partea conducătorilor din administrația publică locală;

- slaba pregătire profesională a circa 50% dintre directorii așezămintelor din teritoriu.

Având în vedere pericolele de mai sus dar și performanțele reale ale CJCPCT obținute până în prezent, considerăm că prioritatea managementului în perioada următoare va fi continuarea dezvoltării instituției, astfel încât programele și proiectele derulate să răspundă mai punctual necesităților culturale ale comunităților locale.

În realizarea celor mai de sus, instituția, prin manager, își asumă atribuțiile următoare:

a) păstrarea și valorificarea tradițiilor și valorilor culturii populare din județ în contextul dezvoltării culturii tradiționale naționale;

b) organizarea activității de stimulare și valorificare a tradiției și creației populare, sub forma unui centru științific și metodic;

c) completarea permanentă a bazei de date și valori a culturii populare și scrise din județ;

d) cercetarea și evaluarea realității fenomenului culturii populare, investigând dinamica actuală a tradiției și urmărind cu prioritate scopuri aplicative;

e) colecționarea și tezurizarea datelor și valorilor reprezentative pentru dezvoltarea actuală a tradiției populare și acumularea unui patrimoniu propriu al creației contemporane asigurând fundamentarea științifică a strategiei culturale în acest domeniu. În acest scop are competențe de a achiziționa bunuri culturale de profil, în conformitate cu prevederile legale în vigoare;

f) valorificarea patrimoniului acumulat (arhive, colecții etc.); în cadrul activității științifice și artistice, CJCPCT Gorj este autorizat să organizeze, cu respectarea actelor normative în vigoare, filiale în teritoriu, colecții muzeale, biblioteci de specialitate, studiouri metodice, galerii de artă și alte unități similare integrate circuitului public;

g) inițierea de măsuri stimulative pentru consacrarea și apărarea statutului creatorilor și performerilor tradiției populare și ai creației artistice contemporane, pentru protecția datinilor și valorilor împotriva agenților poluanți. În acest sens, CJCPCT Gorj are competența de a acorda premii (inclusiv în bani), distincții și alte stimulente, în conformitate cu prevederile legale în vigoare;

h) inițierea și realizarea de programe de valorificare culturală și artistică a tradiției populare și a creației artistice contemporane;

i) asigurarea asistentei metodice de specialitate pentru așezămintele din teritoriu în ceea ce privește conceperea și desfășurarea activității specifice a acestora, precum și, la cerere, pentru societățile și asociațiile cultural-artistice, sau alte organizații cu preocupări în domeniu;

j) asigurarea, la cerere, pentru așezămintele culturale de stat sau pentru organizații cu preocupări similare, a pregătirii și perfecționării personalului de specialitate angajat, contribuind în același timp la atestarea artiștilor liberi profesioniști și a artizanilor individuali;

k) executarea competențelor prevăzute de actele normative în vigoare cu privire la combaterea tendințelor de degradare a creației populare;

l) asigurarea, la cerere, pentru așezăminte culturale, autorități administrative, organizații interesate, de consultații și documentații de specialitate, în vederea selectării, protejării și promovării valorilor autentice ale culturii populare;

m) identificarea, din proprie inițiativă, a influenței agenților poluanți în acest domeniu și a consecințelor acestora, și supunerea atenției opiniei publice, autorităților administrative și forurilor culturale din domeniu a rezultatelor constatate;

o) adaptarea și diversificarea permanentă a specificului activității desfășurate, precum și reevaluarea continuă a sarcinilor reglementate prin acte normative în vigoare privind organizarea și desfășurarea activității, urmărind implementarea de strategii și programe care să asigure îndeplinirea misiunii specifice a instituției.

E. 5. Strategia și planul de marketing

Este cunoscut faptul că aplicarea strategiei de marketing în sfera producerii și consumului cultural duce la creșterea gradului de fezabilitate a unui proiect cultural, amplifică și

intensifică impactul unui eveniment și implică publicul în întregul proces de producere, promovare și distribuție a bunului cultural.

În atingerea acestui obiectiv, CJCPCT Gorj a încercat să realizeze:

- armonizarea dorințelor imediate ale consumatorilor cu interesele culturale pe termen lung ale comunităților locale;

- cunoaștere reală a cererii și ofertei culturale;

- elaborarea, diseminarea și evaluarea de chestionare, anchete, studii care să ofere o imagine cât mai apropiată de adevăr a nevoilor culturale comunitare;

- întocmirea agendei culturale funcție de aceste nevoi;

- promovarea produselor culturale astfel obținute.

Pentru ducerea la îndeplinire a strategiei, instituția a urmărit implementarea în cadrul fiecărui program a schemei de bază a unui plan de marketing:

* determinarea obiectivelor;

* stabilirea bugetului;

* alegerea elementelor strategice potrivite proiectului;

* crearea mesajului;

* selecția mijloacelor media;

* evaluarea campaniei de marketing.

- modificarea politicii de marketing cultural în sensul că oamenii nu trebuie convinși să consume cultură (pentru că dezvoltarea și afirmarea spirituală este o constantă și o nevoie organică), ci să vin singuri în locația în care bunul cultural este pus la dispoziția sa.

E. 6./7. Centralizator programe și proiecte 2019

După cum am specificat deja, în perioada supusă evaluării, activitatea CJCPCT Gorj s-a derulat în funcție de cele 3 programe multianuale care și-au dovedit eficacitatea în mandatul anterior și în care s-au regăsit atât proiecte devenite tradiționale, cât și proiecte noi, anume:

1. Marketing și management cultural – relația cu teritoriul;

2. Rădăcini – specializat în cultura populară;

3. Acasă la Brâncuși – specializat în susținerea elementelor de cultură scrisă și promovarea națională și internațională a imaginii culturale a Gorjului.

Prezentarea în detaliu a programelor și proiectelor aferente fiecărui an a fost făcută la punctul D - Evoluția economico-financiară a instituției.

E. 8. Alte evenimente/ activități organizate și/sau coordonate de instituție

- coordonarea de către managerul CJCPCT Gorj, ca președinte al Comisiei județene de propuneri, organizare și coordonare, a manifestărilor din cadrul Programului „2018-2021 Centenarul Marii Uniri în Gorj”;

- realizarea de către managerul instituției a scenariilor și coordonarea spectacolelor evocatoare: „Poveste despre Mica Unire” (Tg-Jiu), “Răsunet în poiana lui Mihai” (Schela”),

“Poem despre Marea Unire” (Tg-Jiu) etc., puse în scenă de Teatrul „Elvira Godeanu” și Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”;

- întocmirea și difuzarea Calendarului istoric și cultural al Gorjului pe anul 2019;
- coordonarea proiectului „Galeria Nemuritorilor Gorjului”, inițiat în anul 2009 de managerul CJCPCT Gorj;
- sprijinirea administrațiilor publice în organizarea și desfășurarea concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante de director de cămin cultural/ casă de cultură din teritoriu.

*

F. PREVIZIONAREA EVOLUTIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUTIEI, CU O ESTIMARE A RESURSELOR FINANCIARE CE AR TREBUI ALOCATE DE CATRE AUTORITATE, PRECUM ȘI A VENITURILOR CE POT FI ATRASE DIN ALTE SURSE IN ANUL 2020

F. 1. PROIECTUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PENTRU ANUL 2020 (mii lei)

Nr. crt.	Categorii	Suma	Observații
1.	Total venituri (lei)	1.216	
	din care		
1.a.	Subvenții	1134	
1.b.	Alte venituri	82	caracter conjunctural
2.	Total cheltuieli	1134	
	din care		
2.a.	Cheltuieli personal	794	
2.b.	Cheltuieli cu bunuri și servicii	340	
	din care		
2.b.1.	Întreținere	99	
2.b.2.	Agenda culturală	241	

*

DETALIERE BUGET DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PROPUȘ PENTRU ANUL 2020

a. Buget inițial solicitat: 1.184.000 lei

din care:

- 794.000 lei cheltuieli personal;
- 340.000 lei bunuri și servicii (99.000 lei cheltuieli funcționale; 214.000 lei agenda culturală, manifestări tradiționale și proiecte noi; 21.000 lei editură; 6.000 prestări servicii);
- 50.000 lei cheltuieli de capital - achiziționare autoturism.

b. Buget aprobat: 1.134.000 lei

din care:

- 794.000 lei cheltuieli personal;
- 340.000 lei bunuri și servicii (99.000 lei cheltuieli funcționale; 214.000 lei agenda culturală, manifestări tradiționale și proiecte noi; 21.000 lei editură; 6.000 prestări servicii);
- 0 lei cheltuieli capital.

c. Surse preconizate a fi atrase: circa 82.000 lei, anume:

- 10.000 lei, prin proiect, de la Uniunea Scriitorilor din România (Festival Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”: premiile Opera Omnia pentru scriitori români, decont transport invitați străini);
- 15.000 lei, Primăria Tg-Cărbunești (Festival Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”);
- 5.000 lei I.C.R. (Festivalul Tudor Arghezi);
- 2.000 lei, Liga Cultural Fiii Gorjului București (Premiul Opera Omnia pentru scriitor originar din Gorj – Festival Tudor Arghezi; Premii Festivalul Internațional de Umor „Ion Cănașvoiu”);
- 30.000 lei parteneri instituționali din sistemul cultural gorjean (prin contribuția, ca și co-organizatori, la realizarea unor proiecte ale CJCPCT);
- 20.000 lei, Primăria Polovragi, din care 5.000 lei Festival Tudor Arghezi, 15.000 lei ca partener în realizarea ediției a III-a a Taberei „Simboluri dacice în arta lemnului din România”).

Mențiune: Având în vedere că în cadrul Festivalului Internațional de Arte Vizuale GORJFEST 2020 se va organiza prima tabără de creație în regim public-privat, în parteneriat cu Asociații culturale de profil din Israel, artiștii plastici invitați din peste 20 de țări își vor plăti o parte a cheltuielilor de cazare și masă și integral pe cele de transport până în București în cuantum de circa 7-800 dolari fiecare, ceea ce ar aduce în completare aproximativ 14-15.000 dolari.

d. Raportat la bugetul anual, cuantumul surselor atrase ar reprezenta **circa 12 %** din total.

e. Alți indicatori propuși în raport de bugetul alocat:

- * Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor: **67 %**;
- * Ponderea cheltuielilor de capital din total cheltuieli: **4%**;
- * Grad de acoperire a salariilor din subvenție: **100%**.
- * Ponderea cheltuielilor materiale din bugetul total: **29%**;
- * Cheltuieli pe beneficiar: **241.000 lei.**

F. 2. NUMĂR ESTIMAT BENEFICIARI PE ANUL 2020

2.1. La sediu: 1.000

2.2. În afara sediului: 15.000

F. 3. Strategia și Programul minimal propus pentru anul 2020

În 2020, activitatea CJCPCT Gorj se va derula în funcție de 3 programe multianuale, anume:

- 1. Marketing și management cultural – relația cu teritoriul;**
- 2. Rădăcini – specializat în cultura populară;**
- 3. Acasă la Brâncuși – specializat în susținerea elementelor de cultură scrisă și promovarea națională și internațională a imaginii culturale a Gorjului.**

*

Fundamental, obiectivele strategice ale instituției pe anul 2020 vor rămâne cele expuse și aprobate în Proiectul de management pentru perioada 2019-2022.

În comparație cu anul 2019 însă, în elaborarea strategiei pentru 2020 viziunea managerială trebuie completată pentru a face față unor provocări nerezolvate în timp.

Pornind de la analiza realității culturale din teritoriu, așa cum a reieșit în urma lucrărilor celei de a XVI-a ediții a **Seminarului „Strategii și politici culturale în Gorj”, din 28 ianuarie 2020**, anume:

- circa 25% dintre așezămintele din județ nu au realizat și transmis Centrului Agenda culturală locală pe anul 2020;

- aproximativ 25% dintre primăriile și consiliile locale nu au trimis directorii sau responsabilii culturali din comună/oraș la întâlnirea de analiză și programare a actului cultural județean din 28 ian. curent;

- existența a circa 60% dintre așezămintele din județ cu o activitate satisfăcătoare, bună și foarte bună,

- persistența, în continuare, a unei zone „gri” a activității culturale în județ (așezăminte fără directori, evenimente organizate conjunctural, dezinteres din partea autorităților publice etc.), de unde diferența mare de performanță culturală între localități și așezăminte de același rang,

în speranța revitalizării activității segmentului cultural din teritoriu (cămine culturale, case de cultură, centre culturale, universități populare), managerul CJCPCT Gorj a inițiat și propus **Proiectul multianual „Gorj - județ cultural”** al cărui obiectiv să fie *îndeplinirea de către fiecare așezământ din teritoriu, în circa 2-3 ani, a unor criterii de performanță ce pot redimensiona și îmbunătăți imaginea culturală a localității respective*, anume:

1. Realizarea, în parteneriat cu instituțiile culturale din zonă și cu instituții culturale județene a unui cerc vocațional (muzică, dans, teatru, artă plastică, literatură)/ a unui cerc de artă populară și a unui curs privind istoria și personalitățile originare, adoptate sau trecătoare vremelnic prin localitate;

2. Inițierea unei sărbători comunitare/ a unui festival sau concurs (folcloric, muzical - altul decât folcloric, literar, de teatru, de umor etc.)/ a unei tabere de creație de interes local, județean, regional, național;

3. Reînvierea unui obicei sau a unei tradiții specifice locului;

4. Existența unui ansamblu de cântece și dansuri/ de obiceiuri/ formație de dansuri populare/ dans modern sau de societate/ taraf sau orchestră de muzică populară/ interpreți vocali și instrumentiști;

5. Realizarea unui târg de meșteșuguri și produse tradiționale specifice zonei și depunerea de demersuri pentru realizarea unui brand al localității (meșteșug, produs tradițional, obicei etc.) care să ducă la creșterea vizibilității culturale a zonei;

6. Realizarea de activități care să contribuie la păstrarea identității culturale a minorității/ minorităților naționale din zonă;

7. Realizarea unei monografii și a unui album de prezentare a localității;

8. Editarea unei reviste ocazionale cu informații despre istoria, religia, arta cultura, personalitățile trecute sau prezente din zonă;

9. Realizarea, sub autoritatea și cu sprijinul Primăriei, Parohiei și instituțiilor școlare a unui muzeu sau a unei colecții muzeale mixte;

10. Implicarea în întreținerea monumentelor eroilor/ a altor monumente de pe raza localității și realizarea de activități de protecție a mediului;

11. Realizarea de activități de strângere și donare de bunuri pentru familiile din zonă aflate în dificultate;

12. Realizarea unui site de prezentare a segmentului cultural local (așezământ cultural, muzeu, bibliotecă, biserici, monumente, evenimente specifice etc.) și prezentarea acestuia pe site-ul oficial al Primăriei și Consiliului local respectiv.

*

PLAN EXPOZITIONAL

Estimat 2020:

1. 15 ian., Ziua Culturii Naționale. Expoziție de afiș „Mari evenimente culturale organizate în Gorj”, sediu;
2. 16 ian., Expoziție de fotografie „Potaissa”. Expun artiști fotografi din Turda. Sediul CJCPCT Gorj;
3. 19 ian., Expoziție de fotografie „Chipuri de gorjeni”, Galeria de arta din Turda;
4. 19 febr., Ziua Națională Brâncuși. Expoziție de sculptura mica Traian Duță (Curtea de Argeș), sediul CJCPCT Gorj;
5. 20 martie, Bursa Brâncuși: Bicentenar Al. Ioan Cuza - Dezvelirea bustului domnitorului, Universitatea „C-tin Brâncuși”
6. 22 mai, Expoziție internațională de arta plastica în cadrul Festivalului Internațional de Literatura Tudor Arghezi, sediu;
7. 10-19 iulie, Tabăra de sculptura „Simboluri dacice în arta lemnului din Romania”, ediția a III-a, Polovragi;
8. 1-15 septembrie, Expoziție de caricatura Aurelian Iulius Sută (55 ani de la naștere), sediu;
9. 1-15 octombrie, Salonul Internațional de Arte Vizuale, Muzeul Gorjului;
10. 22 oct., Salonul Internațional de Caricatura, Muzeul Gorjului.
- 11-16. Câte o expoziție de pictură și de fotografie etnografică în cadrul parteneriatelor cu CJCPCT Vâlcea și Galeriilor de Arta din Petroșani și Turda;
- 17-20. 4 expoziții de artă plastică și fotografie artistică în țări din Europa.

Total estimat 2020: 20

* **Mentținerea *Editurii CJCPCT Gorj* – pe segmentele cultura populară, istorie culturală, literatură, arte plastice.**

PLAN EDITORIAL

Estimat 2020:

1. REVISTE

- a. Revista Jiului de Sus, 2 nr.;
 - b. Portal Măiastra, 4 nr. (trimestrial);
 - c. Crinul satelor, 1 nr. (preluare în proiectul RURAL FEST);
 - d. Hazul, 1 nr. (preluare în proiectul Festivalul internațional de umor);
 - e. Bilete de papagal, 1 nr. (preluare în proiectul Festival internațional „Tudor Arghezi”).
- Sprijinirea tehnoredactării revistelor ocazionale din teritoriu: Rădăcini-Baia de Fier; Vestitorul-Stănești, Săcelata-Săcelu, Ad Motrium - Motru, Glasul cetății - Țicleni, Novăceanul-Novaci.

2. CATALOAGE/ALBUME/ Pliante

- a. GORJFEST 2020 (preluare în proiect Festival internațional de arte vizuale GORJFEST);
- b. Poeți în Festival (preluare în proiect Festivalul Internațional de Literatură Tudor Arghezi);
- c. Salonul Internațional de Caricatură 2020 (preluare preluare în proiectul Festivalul internațional de umor).

3. CĂRTI: 5 studii de istorie culturală, culegeri de folclor, monografii etc. - finanțare asigurată de instituție, autori sau diverse persoane juridice.

4. ALTE TIPĂRITURI: Reeditare, în funcție de posibilitatea de finanțare (sponsorizări, economii la proiecte), a 2 pliante și a 2 albume de prezentare a obiceiurilor și meșteșugurilor tradiționale ale Gorjului.

Total estimat 2020: 17

*

PROGRAME ȘI PROIECTE PROPUSE SPRE FINANȚARE ÎN 2020 (lei)

1. PROGRAM „RĂDĂCINI”

Proiecte mici (lei)	CJCPCT ‘52	900
	Fest. Stoina	500
	Fest. rapsozi Tismana	1.100
	Fest. Ciuperceni	500
	Fest. folcl. Polovragi	1.000
	Fest. Bustuchin	1.000
	Fest. colinde Tg-Cărb.	700
Proiecte medii (lei)	Târg meșteri pop. olteni	2.000
	Festival Godinești	2.500
	Fest. intern. folclor	3.500
	Festival Maria Apostol	3.500
	Fest. „Pe fir de baladă”	1.500
	Târg meșteri populari	3.500
	Fest. muz. trad.	3.500
	Fest. lăutari Bolboși	2.000

	Târgul de Moș Nicolae	2.500
	Alai obiceiuri de iarnă	3.000
Proiecte mari (lei)	Festival Tismana	4.000
	Rural Fest	4.500
	Fest. Maria Lătărețu	7.000
	Promovare Ans. CJCPCT	6.000
2. PROGAM „ACASĂ LA BRANCUȘI”		
Proiecte mici (lei)	Ziua Culturii Naționale	500
	Salon int. arte mici	700
	Zilele culturii scrise	500
	Expo icoane	500
	Fest. teatru Novaci	1.000
	Fest. romanțe Țânțăreni	1.000
Proiecte medii (lei)	Tabăra arta relig. copii	1.500
	Fest. folk și baladă	3.600
	Atelier național poezie	2.000
Proiecte mari (lei)	Tabără sculp. Polovragi	10.000
	Gorjfest	50.000
	Bursa Brâncuși	
	(bust Al. Ioan Cuza)	15.000
	Fest. inter. umor și Salon	
	internat. caricatură	15.000
	Fest. internațional lit.	
	„Tudor Arghezi”	60.000
	Corală gorjeană	4.000
	Editură:	21.000
	din care:	
	(Revista Portal Măiastra	10.000
	Revista Jiului de Sus	5.000
	3 cărți (folclor, monografii,	
	istorie culturală)	6.000
Total	Total	Total buget

programe	proiecte	estimat (lei)
2	estimat	(lei)
	42	241.000
	mici: 13	9.900
	medii: 13	34.600
	mari: 16	196.500

din care:

- pe segmentul cultură populară:	54.700 lei
- pe segmentul cultură scrisă:	165.300 lei
- pe segmentul editură:	21.000 lei

Notă:

* Sunt menționate doar programele și proiectele aferente anului 2020 pentru care s-a solicitat finanțare directă de către ordonatorul principal de credite - Consiliul Județean Gorj. Sumele de mai sus reprezintă atât sumele alocate din bugetul propriu al instituției, cât și cele repartizate pe unele proiecte în teritoriu de către Consiliul Județean și gestionate prin CJCPCT Gorj.

Situația completă a proiectelor CJCPCT Gorj se află anexată în Agenda Culturală 2020.

*

Sintetic, având în vedere necesitatea eficientizării continue a activității instituției, pentru anul 2020, indicatorii culturali propuși a fi realizați de manager sunt următorii:

Nr. crt.	INDICATORI planificat
1. Nr. programe culturale multianuale	3
2. Nr. proiecte în cadrul programelor	143
3. Nr. de activități/ programe de educație permanentă	4
4. Nr. colecții muzeale/ muzee nou înființate	2
5. Nr. proiecte/ acțiuni de conservare, promovare și transmitere a valorilor morale, culturale, artistice comunitare, naționale și/ sau universale, a obiceiurilor, tradițiilor și meșteșugurilor, a artei contemporane, organizate sau susținute	40
6. Studii, cercetări, activități de documentare/ monografii	5
7. Nr. de activități/ manifestări cultural-artistice pe genuri (finanțate)	42
8. Alte manifestări culturale: expoziții temporare sau permanente, seminarii, conferințe, simpozioane	35
9. Evidența patrimoniului propriu	fără sediu

10. Nr. de apariții în presă	400
11. Materiale de promovare	5
12. Nr. parteneriate noi	5
13. Realizarea unor studii privind cunoașterea categoriilor de public, a așteptărilor acestuia	2
14. Perfecționarea personalului - nr. de angajați care vor urma diverse forme de perfecționare	3

Precizăm că în tabelul de mai sus sunt cuprinse atât proiectele propuse a fi finanțate parțial sau total de către CJCPCT Gorj, cât și proiectele care nu presupun finanțare din partea instituției, aceasta fiind preluat de către parteneri: Consilii locale, instituții județene și așezăminte culturale din teritoriu, organisme neguvernamentale, organizații sau uniuni de creație, alți parteneri.

***Limite valorice ale investiției în proiecte în anul 2020**

Categoriile proiecte	Limite valorice ale investiției în proiecte
MICI	de la 100 lei până la 1.500 lei
MEDII	de la 1.500 lei la 4.500 lei
MARI	de la 4.500 lei la 60.000 lei

*

PARTEA A II-A

Propuneri pentru modificarea și/ sau completarea clauzelor contractuale, formulate, după caz, în baza prevederilor art. 39 alin (3) din ordonanța de urgență.

Nu este cazul.

Manager

Ion Cepoi

ANEXA 1

„Gorj - județ cultural”

Obiectiv: *îndeplinirea de către fiecare așezământ din teritoriu, în circa 2-3 ani, a unor criterii de performanță ce pot redimensiona și îmbunătăți imaginea culturală a localității respective*

CRITERII DE PERFORMANȚĂ:

1. Realizarea, în parteneriat cu instituțiile culturale din zonă și cu instituții culturale județene a unui cerc vocațional (muzică, dans, teatru, artă plastică, literatură)/ a unui cerc de artă populară și a unui curs privind istoria și personalitățile originare, adoptate sau trecătoare vremelnic prin localitate;
2. Inițierea unei sărbători comunitare/ a unui festival sau concurs (folcloric, muzical - altul decât folcloric, literar, de teatru, de umor etc.)/ a unei tabere de creație de interes local, județean, regional, național;
3. Reînvierea unui obicei sau a unei tradiții specifice locului;
4. Existența unui ansamblu de cântece și dansuri/ de obiceiuri/ formație de dansuri populare/ dans modern sau de societate/ taraf sau orchestră de muzică populară/ interpreți vocali și instrumentiști;
5. Realizarea unui târg de meșteșuguri și produse tradiționale specifice zonei și depunerea de demersuri pentru realizarea unui brand al localității (meșteșug, produs tradițional, obicei etc.) care să ducă la creșterea vizibilității culturale a zonei;
6. Realizarea de activități care să contribuie la păstrarea identității culturale a minorității/ minorităților naționale din zonă;
7. Realizarea unei monografii și a unui album de prezentare a localității;
8. Editarea unei reviste ocazionale cu informații despre istoria, religia, arta cultura, personalitățile trecute sau prezente din zonă;
9. Realizarea, sub autoritatea și cu sprijinul Primăriei, Parohiei și instituțiilor școlare a unui muzeu sau a unei colecții muzeale mixte;
10. Implicarea în întreținerea monumentelor eroilor/ a altor monumente de pe raza localității și realizarea de activități de protecție a mediului;
11. Realizarea de activități de strângere și donare de bunuri pentru familiile din zonă aflate în dificultate;
12. Realizarea unui site de prezentare a segmentului cultural local (așezământ cultural, muzeu, bibliotecă, biserică, monumente, evenimente specifice etc.) și prezentarea acestuia pe site-ul oficial al Primăriei și Consiliului local respectiv.

Autor și inițiator proiect
Ion Cepoi

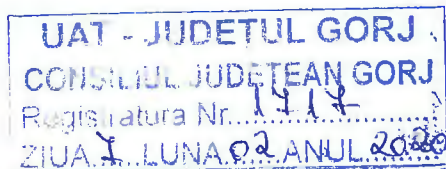
ANEXA 2

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE GORJ

AGENDA CULTURALĂ 2020

Evenimente în regie proprie sau ca parteneri de
organizare
Proiecte, estimări cheltuieli și responsabili proiecte

APROBAT
PREȘEDINTE CONSILIUL JUDEȚEAN GORJ
COSMIN MIHAI POPESCU



IANUARIE

15 ianuarie 2020

* **ZIUA CULTURII NAȚIONALE. POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON.** Complex de manifestări cultural-artistice și științifice închinat Zilei Culturii Naționale și împlinirii a 170 ani de la nașterea lui Eminescu. Lansarea numărului 4/2019 al revistei de cultură „Portal Măiastra”. Lansări de carte și albume de promovare a imaginii culturale a Gorjului: „Gorj, locuri minunate”; „Gorjul ca pasărea Phoenix”. Expoziție de artă plastică și fotografie.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu (Sala de expoziții „Florin Isuf)

Parteneri: Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” Tg-Jiu, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” Tg-Jiu, Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” Tg-Jiu, Clubul Copiilor Rovinari, Reprezentanța Gorj a Uniunii Scriitorilor din România

Suma estimată: 500 lei

Responsabili de program: Teodor Dădălău, Dan Popescu, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea, Andreea David, Emilia Drăgotoiu Nanu, Ion Cepoi

24 ianuarie 2020

* **POVESTE DESPRE MICA UNIRE.** Program cultural și artistic închinat sărbătoririi a 161 ani de la Unirea Principatelor Române.

Organizează: Consiliul Județean Gorj, prin CJCPCT Gorj și Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”

Partener: Teatrul „Elvira Godeanu” Tg-Jiu

Responsabili program: Ion Cepoi, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea, Andreea David, Emilia Drăgotoiu

26 ianuarie 2020

* **OBICEIURI DE IARNĂ:** Claca - șezătoarea.

Organizează: Centrul Cultural, la Stejari

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Gimnazială „Aurel Teodorescu” Stejari

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

28 ianuarie 2020

* **SEMINAR METODIC:** „Strategii și politici culturale în Gorj”. Întâlnire cu directorii de așezăminte și responsabili culturali din teritoriu. Prezentarea Agendei Culturale a Gorjului pe anul 2020. Prezentarea Programului „2021. Anul Tudor Vladimirescu”. Lansări de cărți și reviste de cultură.

Organizează: CJCPCT Gorj, la Muzeul Gorjului

Responsabili program: Ion Cepoi, specialiștii pe domenii

FEBRUARIE

1 februarie 2020

* **GORJUL TRADIȚIONAL. TRIFUL. SFINȚIREA VIILOR DIN DEAL. SĂRBĂTOAREA DEALURILOR, VIILOR ȘI POMILOR.**

Organizează: Căminele Culturale, la Ciuperceni, Bălănești, Godinești, Cloșani, și Fundația „Casa Brâncuși”, la Seuca-Frânțești/Peștișani

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David

7 februarie 2020

* **EXPOZIȚIE ETNOGRAFICĂ:** Arta populară de pe Valea Galbenului.

Organizează: Căminul Cultural, la Muzeul Satului Poienari/ Bumbăști-Pițic

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

10 februarie 2020

* **SIMPOZION:** „Mușetești - vatră de istorie românească”.

Organizează: Consiliul local, Primăria și Căminul Cultural, la Mușetești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Daniela Gapșea

19 februarie 2020

* **ZIUA NAȚIONALĂ BRÂNCUȘI.** Complex de manifestări închinat sărbătoririi a 144 ani de la nașterea lui Constantin Brâncuși. Lansări de reviste și cărți. Expoziție de artă plastică și fotografie.

Organizează: Consiliul Județean Gorj prin instituțiile culturale județene, la Tg-Jiu și Hobița

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

20 februarie 2020

* **COLOCVIILE** de critică și istorie literară ale revistei „Portal Măiastra”. **POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON.** 65 ani de la nașterea poetului Gelu Birău. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Daniela Gapșea

24 februarie 2020

*** GORJUL TRADIȚIONAL. DRAGOBETELE.**

Organizează: așezămintele culturale din teritoriu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

28 februarie 2020

*** CJCPCT GORJ ' 52. Complex de manifestări închinat împlinirii a 52 de ani de la înființarea instituției. Gala Premiilor CJCPCT Gorj pe anul 2019. Expoziție de artă. Lansarea Albumului de prezentare a CJCPCT Gorj.**

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Suma estimată: 900 lei

Responsabili de program: Teodor Dădălău, Pompiliu Ciolacu, Dan Popescu, Daniela Gapșea, Andreea David, Emilia Drăgotoiu Nanu, Ion Cepoi

MARTIE

1-31 martie 2020

*** FESTIVALUL DANSULUI ȘI PORTULUI POPULAR** pentru tineret „Liviu Dafinescu” (faza pe localitate).

Organizează: CJCPCT Gorj și Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, în județ

Parteneri: Școala Populară de Artă, Inspectoratul Școlar al Județului Gorj, Asociația Culturală „Liviu Dafinescu”

Responsabili program: Andreea David, Emilia Drăgotoiu, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

1-8 martie 2020

*** SĂPTĂMÂNA CULTURAL-ARTISTICĂ** „Mărțișor pentru mama”. Ateliere de lucru, concursuri, expoziții, spectacole.

Organizează: Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Țânțăreni

Parteneri: Consiliul local, școlile gimnaziale, CJCPCT Gorj

Responsabil program: Daniela Gapșea

6 martie 2020

*** POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON.** 70 ani de la nașterea poetului Adrian Frățiță. Expoziție de artă. Lansare de carte.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu, Daniela Gapșea

7 martie 2020

*** FESTIVALUL FOLCLORIC JUDEȚEAN** „Mărțișoare folclorice”.

Organizează: Căminul Cultural, la Stoina

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 500 lei

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

16 martie 2020

*** SIMPOZION:** „Constantin Brâncuși”.

Organizează: Primăria și Consiliul local, la Peștișani

* **BRÂNCUȘI LA HOBÎȚA**. Spectacol de teatru (scenariul Ion Cepoi, regia Cosmin Brehuță)

Organizează: Teatrul „Elvira Godeanu”, la Casa-muzeu de la Hobița

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu

20 martie 2020

* **BURSA BRÂNCUȘI. COMPLEX DE MANIFESTĂRI CULTURALE: 200 ani de la nașterea lui Al. Ioan Cuza. Dezvelirea bustului domnului Micii Uniri. ZIUA OLTENIEI**, ediția a III-a. EXPOZIȚIE de fotografie „Oltenia în imagini” (Gorj, Dolj, Mehedinți, Olt, Vâlcea).

Organizează: CJCPCT Gorj și Universitatea „Constantin Brâncuși” Tg-Jiu, la Sala „Florin Isuf” Tg-Jiu și Facultatea de Drept

Suma estimată: 15.000 lei

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

* **SIMPOZION: 200 ani de la nașterea domnitorului Al. Ioan Cuza.**

Organizează: Căminul Cultural, la Logrești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

25 martie 2020

* **TÂRGUL DE PRIMĂVARĂ**. Târgul de ceramică și semințe. Festivalul păstrăvului. Expoziție de artă populară. Spectacole folclorice.

Organizează: Primăria și Casa de Cultură, la Tismana

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Emilia Drăgotoiu

* **SĂRBĂTORILE DEALULUI**. Manifestare comunitară.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Runcu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Andreea David

* **SALONUL INTERNAȚIONAL DE PICTURĂ „ARTE MICI”**. Concurs și expoziții de artă.

Suma estimată: 700 lei

Organizează: Florin Preda Dochinoiu și Casa Municipală de Cultură, la Motru

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Teodor Dădălău

APRILIE

1-15 aprilie 2020

* **ZILELE CULTURII SCRISE**. Lansări de cărți și reviste de cultură. recitaluri poetice. Concurs național de debut în poezie „Nicolae Dragoș”, ediția a III-a.

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria și Casa de Cultură a Municipiului, la Motru

Suma estimată: 500 lei

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

3-10 aprilie 2020

* **FESTIVALUL „TE DEUM LAUDAMUS”**. Festival de muzică religioasă. Expoziție de icoane și ouă încondeiate. Concerte pascale. Expoziție de produse tradiționale. Distribuire pachete familiilor nevoiașe.

Organizează: Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Țânțăreni
Parteneri: Consiliul local, școlile gimnaziale, parohiile locale, CJCPCT Gorj
Responsabil program: Daniela Gapșea

5-15 aprilie 2020

* **IDENTITĂȚI**. Ziua internațională a romilor. Masă rotundă, expoziții, spectacole artistice.

Organizează: Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Țânțăreni
Parteneri: Consiliul local, școlile gimnaziale, CJCPCT Gorj
Responsabil program: Daniela Gapșea

10-11 aprilie 2020

* **FESTIVALUL DE TEATRU „SABIN POPESCU”**.

Organizează: Primăria, Casa de Cultură și CJCPCT Gorj, la Novaci
Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Biblioteca publică, instituții școlare novăcene

Suma estimată: 1.000 lei

Responsabili de program: Dan Popescu, Daniela Gapșea, Ion Cepoi

12 aprilie 2020

* **PASTORALA FLORIILOR**. Complex de manifestări închinare sărbătorilor pascale
Organizează: Primăriile și așezămintele culturale, la Stănești, Rovinari, Jupânești, Săulești, Bălești, Bălcești, Bărbătești, Stejari, Crasna, Drăguțești

Parteneri: CJCPCT Gorj, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Școala Populară de Artă Tg-Jiu

Responsabili de program: Emilia Drăgoteiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

13-14 aprilie 2020

* **FESTIVALUL DANSULUI ȘI PORTULUI POPULAR** pentru tineret „Liviu Dafinescu” (Gala Laureatilor).

Organizează: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” și CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu și Novaci

Parteneri: Școala Populară de Artă, Inspectoratul Școlar al Județului Gorj, Asociația Culturală „Liviu Dafinescu”

Responsabili de program: Emilia Drăgoteiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

15 aprilie 2020

* **POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON**. 50 ani de la nașterea muzicianului Florin Berculescu. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, Teatrul „Elvira Godeanu” și Liceul de Arte „C-tin Brăiloiu”

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu, Daniela Gapșea

15-19 aprilie 2020

* **ÎN AȘTEPTAREA SĂRBĂTORILOR PASCALE**. Complex de manifestări cultural-educative. Târg de produse tradiționale pascale.

Organizează: Consiliul local, Primăria, Casa municipală de cultură, instituții școlare locale, la Motru

Partener: CJCPCT Gorj
Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

* **EXPOZIȚIE** de icoane și obiecte de cult

Organizează: CJCPCT Gorj

Suma estimată: 500 lei

Responsabili de program: Teodor Dădălău, Pompiliu Ciolacu

18-19 aprilie 2020

* **IEPURĂȘUL DE PAȘTE**. Concurs de creație plastică fotografie dedicat sărbătorilor pascale.

Organizează: Biblioteca publică și Școala Gimnazială, la Crușeț

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil de program: Daniela Gapșea

19 aprilie 2020

* **SĂRBĂTOAREA LUMINII ȘI A ÎNVIERII**. Ateliere de creație, concurs și expoziție de ouă încondeiate închinare sărbătorilor pascale.

Organizează: Căminul Cultural, la Fărcășești

Parteneri: CJCPCT Gorj, Liceul Tehnologic Roșia-Jiu

Responsabil program: Daniela Gapșea

20 aprilie 2020

* **CUM E PAȘTELE LA NOI!** Competiție culinară cu produse lactate. Hora satului. Paradă concurs a costumelor populare.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură, la Tismana

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

21 aprilie 2020

* **HORA SATULUI**.

Organizează: Căminul Cultural, la Berlești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

23 aprilie 2020

* **GORJUL TRADITIONAL. LOGODNA VINULUI CU ULCICA**. Sărbătoare comunitară

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Văianu/Ciuperceni

Parteneri: CJCPCT Gorj și Fundația „Dăruie Vieții Farmec” Tg-Jiu

* **ÎNTĂLNIREA DE PE DEALUL VIILOR**. Sărbătoare comunitară.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Bâlta/ Runcu

Parteneri: Școala Populară de Artă, CJCPCT Gorj

Responsabili programe: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Daniela

Gapșea

24-25 aprilie 2020

* **ZILELE orașului Bumbăști-Jiu**. Complex de manifestări cultural-artistice

Organizează: Consiliul local, Primăria și Casa de Cultură, la Bumbăști-Jiu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu

Ciolacu

26 aprilie 2020

* **FESTIVALUL DE UMOR PENTRU ELEVI „Al. C. Calotescu-Neicu”** (epigramă, caricatură, cuplete).

Organizează: Casa de Cultură, la Turceni

Parteneri: Liceul tehnologic Turceni, CJCPCT Gorj

Responsabili program: Raluca Miron, Daniela Gapșea

* *FESTIVALUL CÂNTECULUI, JOCULUI ȘI PORTULUI POPULAR* „Primăvara iei la Bărbătești”. Ateliere de creație ale elevilor, întâlniri cu meșteri populari locali, expoziție costume populare, țesături, broderii și cusături specifice zonei, târg al meșterilor populari din zonă.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Biblioteca publică, la Muzeul Satului Petrești/ Bărbătești

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școlile Generale Bărbătești și Petrești

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

MAI

1-3 mai 2020

* *ZILELE COMUNEI BRĂNEȘTI*. Complex de manifestări cultural-artistice

Organizează: Primăria și Consiliul local, la Capu-Dealului/Brănești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu

Ciolacu

1-13 mai 2020

* *FESTIVALUL NAȚIONAL DE TEATRU „ELVIRA GODEANU”*, ediția a II-a.

Organizează: Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”, la Tg-Jiu

Parteneri: Primăria și Consiliul local Tg-Jiu, CJCPCT Gorj

Responsabili program: Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

2 mai 2020

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 80 ani de la nașterea poetului Ion Lotreanu.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Alimpești

Parteneri: CJCPCT Gorj și Biblioteca Județeană Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Daniela Gapșea

5 mai 2020

* *FESTIVALUL FOLCLORIC de pe Valea Amaradiei „Mariana Căpitănescu”*.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Rădinești/ Dănciulești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Andreea David, Raluca Miron

8 mai 2020

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. Simpozion: „Arthur Bădița - poetul nepereche al Gorjului”

Organizează: Primăria, Consiliul local și CJCPCT Gorj, la Polovragi

Parteneri: Biblioteca Județeană Gorj, Școala Gimnazială Polovragi, Biblioteca publică Polovragi

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Andreea David, Daniela

Gapșea

9 mai 2020

* *ZIUA INDEPENDENȚEI DE STAT A ROMÂNIEI, ZIUA VICTORIEI, ZIUA EUROPEI*. Ceremonial civil, militar și religios

Organizează: Consiliul Județean Gorj și Consiliile locale, prin instituțiile și așezămintele culturale de sub autoritate, la Tg-Jiu și în județ

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 65 ani de la nașterea arhitectului Iulian Cămui. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu, Daniela

Gapșa

10 mai 2020

* *PARADA* portului popular din zona de sub munte a Gorjului.

Organizează: Căminul Cultural, la Mușetești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David

* *ZIUA PORTULUI POPULAR ROMÂNESC*.

Organizează: Primăria, Centrul Cultural și Școala Gimnazială, la Stejari

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

11-16 mai 2020

* *ZILELE CULTURII NOVĂCENE*. Complex de manifestări cultural-științifice și artistice.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Casa de Cultură, Biblioteca publică, instituții școlare, la Novaci

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă Tg-Jiu, ACOB Novaci

Responsabili program: Ion Cepoi, Andreea David, Daniela Gapșa, Raluca

Miron

12 mai 2020

* *GHERMANUL. FESTIVALUL FOLCLORIC „MARIA APOSTOL”*.

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria și Căminul Cultural, la Runcu

Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Școala

Populară de Artă

Suma estimată: 3.500 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu

Ciolacu

14 mai 2020

* *FESTIVALUL* portului popular gorjenesc.

Organizează: Primăria și Consiliul local, la Frâncești/Peștișani

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil de program: Pompiliu Ciolacu

15 mai 2020

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 70 ani de la nașterea poetului Tudor Voinea. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Daniela Gapșa, Teodor

Dădălău

16 mai 2020

* *SĂRBĂTOAREA FLORII DE SALCĂM*. Manifestare comunitară.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Văgiulești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu

17 mai 2020

* *FESTIVALUL DE FOLCLOR PASTORAL „URCATUL OILOR LA MUNTE”.*

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa de cultură, la Novaci

Parteneri: CJCPCT Gorj și Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu

Ciolacu

18-24 mai 2020

* *ZILELE TÂRGU-JIULUI.* Complex de manifestări culturale.

Organizează: Primăria și Consiliul local, la Tg-Jiu

Parteneri: instituții culturale județene și municipale

* *TÂRGUL MEȘTERILOR POPULARI OLTENI.*

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu

Suma estimată: 2.000 lei

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Raluca Miron

19 mai 2020

* *MĂINI DIBACE.* Expoziție de țesături și ceramică.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Ciuperceni

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

21 mai 2020

* *SĂRBĂTOAREA FLORII DE SALCĂM.* Manifestare comunitară.

Organizează: Consiliul local, Primăria, Biblioteca publică și Căminul Cultural, la Cartiu/ Turcinești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

* *ZIUA SATULUI ANINOASA.* Festivalul folcloric „Hora de la Aninoasa”. Lansare monografia comunei.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Biblioteca publică și Căminul Cultural, la Aninoasa

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Andreea David

21-24 mai 2020

* *FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE LITERATURĂ „TUDOR ARGHEZI”, ediția a 40-a.* POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON. 140 ani de la nașterea poetului. Expoziție de artă. Lansări de cărți și reviste literare. Recital poetic invitați. Întâlniri ale scriitorilor cu iubitorii și creatorii de literatură.

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu, Tg-Cărbunești, Polovragi

Parteneri: Consiliul Județean Gorj, Uniunea Scriitorilor din România, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Primăria, Consiliul local, Centrul Cultural „Tudor Arghezi” și Biblioteca orășenească Tg-Cărbunești, Liga Culturală „Fiii Gorjului” București, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” Tg-Jiu, Primăria și Consiliul local Polovragi, fundații și asociații culturale naționale și internaționale

Invitați: scriitori din Moldova, Ucraina, Germania, Ungaria, Grecia, Rusia, Albania, Spania, Danemarca, Luxemburg

Suma estimată: 60.000 lei

Responsabili de program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea, Andreea David

24 mai 2020

* *FESTIVALUL OBICEIURILOR „HORA DE POMANĂ”.*

Organizează: Primăria, Consiliul local, Școala Populară de Artă, Căminul Cultural, la Padeș/ Cloșani

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Andreea David, Emilia Drăgotoiu

25-31 mai 2020

* *ZILELE MUNICIPIULUI MOTRU.* Complex de manifestări cultural-artistice. Festivalul folcloric „Gheorghe Feraru”. Expoziții de artă plastică și fotografică. Concursuri diverse. Lansări de reviste și cărți

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa municipală de cultură, la Motru

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Pompiliu Ciolacu

27-29 mai 2020

* *FESTIVALUL DE MUZICĂ TRADIȚIONALĂ „Geagu Cătăroiu”,* ediția a IV-a.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Casa de Cultură, instituții școlare, la Tismana

Parteneri: CJCPCT Gorj, Ansamblul Artistic „Doina Gorjului”, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 1.100 lei

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu

28 mai 2020

* *ZIUA EROILOR.* Dezvelirea bustului Ecaterinei Teodoroiu. Ceremonial civil, militar și religios.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, în Istoric Parc Țânțăreni

Parteneri: Școlile gimnaziale, parohiile locale, CJCPCT Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

* *FESTIVALUL FOLCLORIC „ȘTEFAN POPESCU”,* ediția I.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Bustuchin

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

30-31 mai 2020

* *ZILELE COMUNEI VLADIMIR.* Complex de manifestări cultural-artistice.

Organizează: Primăria, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Vladimir

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Pompiliu Ciolacu

IUNIE

1-12 IUNIE 2020

* *FESTIVALUL DE TEATRU PENTRU ELEVII DE LICEU „C-TIN STANCIOVICI BRĂNIȘTEANU”*

Organizează: Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”, la Tg-Jiu
Parteneri: CJCPCT Gorj, Inspectoratul Școlar al Județului Gorj, Primăria și Consiliul local Tg-Jiu, licee și colegii naționale din Tg-Jiu și Județul Gorj

5 iunie 2020

* *ȘEZĂTOARE* „Întâlnirea generațiilor”.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Dănciulești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

6-7 iunie 2020

* *ZILELE COMUNEI TURBUREA. SĂRBĂTOAREA FIILOR SATULUI.*

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Turburea

Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” și CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

7 iunie 2020

* *RUSALIILE*. Sărbătoare comunitară. Expoziție de sculptură în lemn Nicolae Rotaru.

Organizează: Consiliul local, Primăria și centrul Cultural „Frații Buzești”, la Crasna

* *RUSALII DE PRIMĂVARĂ*. Întâlnire cu bătrânele satului. Evocare tradiții și obiceiuri de altădată. Hora satului.

Organizează: Biblioteca publică, la Bărbătești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili programe: Andreea David, Daniela Gapșea

7-8 iunie 2020

* *ZILELE COMUNEI ALIMPEȘTI*. Bâlciul anual de Rusalii.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Alimpești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Andreea David, Raluca Miron

8-9 iunie 2020

* *ÎNTÂLNIREA FIILOR SATULUI. SĂRBĂTOAREA CĂPȘUNILOR.*

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Polovragi

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Andreea David, Emilia Drăgotoiu, Daniela Gapșea

11 iunie 2019

* *FESTIVALUL JUDEȚEAN DE FOLCLOR „TINERE TALENTE”.*

Organizează: Primăria, Casa de Cultură și Biblioteca orășenească, la Rovinari

Parteneri: Școala Populară de Artă, CJCPCT Gorj, Clubul Elevilor Rovinari

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

12-14 iunie 2020

* *FESTIVALUL NAȚIONAL DE FOLCLOR ȘI MEȘTEȘUGURI „Pe fir de baladă”.*

Organizează: Palatul Copiilor, la Tg-Jiu

Parteneri: CJCPCT Gorj, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 1.500 lei

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

13 iunie 2020

* *ZIUA CIREȘULUI*. Sărbătoare comunitară.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Turcinești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Daniela Gapșea, Ion Cepoi

14-17 iunie 2020

* *ZILELE EMINESCU LA FLOREȘTI*. CONCURS LITERAR „FREAMĂT DE CODRU”. FESTIVAL INTERJUDEȚEAN DE ROMANȚE „SARA PE DEAL”.

Organizează: Primăria Țânțăreni și CJCPCT Gorj, la Florești

Parteneri: Ansamblul Artistic „Doina Gorjului”, Liceul de Arte Tg-Jiu, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 1.000 lei

Responsabili de program: Ion Cepoi, Andreea David, Daniela Gapșea

* *FIII GORJULUI. ÎNTOARCEREA ACASĂ. IMN ÎN CÂMPIA PADEȘULUI*. Întâlnirea Fiilor Gorjului. Evocare istorică și spectacol literar-muzical-coregrafic

Organizează: Consiliul Județean Gorj prin instituțiile culturale de sub autoritate, Instituția Prefectului Județului Gorj, Primăria Padeș, Liga Culturală „Fiii Gorjului” București, la Padeș

Responsabili program: Ion Cepoi, Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

15-17 iunie 2020

* *TABĂRA DE PICTURĂ RELIGIOASĂ* „Lumină din lumină”.

Organizează: CJCPCT Gorj, la Muzeu Crucilor Măceșu/ Tg-Cărbunești

Parteneri: Primăria și Casa de Cultură Tg-Cărbunești

Suma estimată: 1.500 lei

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

15-21 iunie 2020

* *ZILELE ORAȘULUI ROVINARI*. Complex de manifestări cultural-artistice și sportive.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Casa de Cultură și Biblioteca orașenească, la Rovinari

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

20 iunie 2020

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 65 ani de la nașterea actorului Eugeniu Titu. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Partener: Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”

Responsabili program: Dan Popescu, Ion Cepoi, Teodor Dădălău

20-21 iunie 2020

* *ZILELE ORAȘULUI ȚICLENI*. Complex de manifestări cultural-științifice, artistice și sportive.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură, la Țicleni

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

24 iunie 2019

* **DRĂGAICA**. Sărbătoare comunitară. Bâlcieri tradiționale.

Organizează: Primăriile, Consiliile locale și Căminele Culturale, la Crasna, și Ciuperceni

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Daniela Gapșea

* **FESTIVALUL IEI** - România Autentică.

Organizează: Primăria și Consiliul local, la Peștișani

Parteneri: instituții culturale județene

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

29 iunie 2020

* **FESTIVALUL FOLCLORIC „SOFIA DRĂGHICI”**.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Căpreni

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

* **FESTIVALUL folcloric „Plai de cântec și de dor”**.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Ciuperceni

Partener: CJCPCT Gorj

Suma estimată: 500 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Daniela Gapșea

29-30 iunie 2020

* **SĂRBĂTOAREA TEIULUI**. Manifestare comunitară.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Lelești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili de program: Emilia Drăgotoiu Nanu, Andreea David, Daniela Gapșea

30 iunie 2020

* **ÎNȚĂLNIREA FIILOR SATULUI RĂDINEȘTI**. Complex de manifestări cultural-artistice.

Organizează: Societatea cultural-științifică, la Rădinești/ Dănciulești

Partener: CJCPCT Gorj

IULIE

1-20 iulie 2020

* **ZILELE CULTURII POLOVRĂGENE**. Complex de manifestări cultural-științifice și artistice. Tabere de creație plastică și literară, lansări de carte și reviste, expoziții de artă populară, artă plastică și fotografie, simpozion, târguri de meșteșuguri și produse tradiționale din zona submontană a Gorjului. Înființarea secției externe a CJCPCT pentru conservarea și promovarea tradiției culturale a zonei submontane a Gorjului.

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural, instituții școlare locale, la Polovragi

Parteneri: Grupuri de Acțiune Locală

Responsabili program: Ion Cepoi, Pompiliu Ciolacu, Andreea David, Daniela Gapșea

1-10 iulie 2020

* **TABĂRA DE SCULPTURĂ ÎN LEMN** „Simboluri dacice în arta lemnului din România”, ediția a III-a.

Organizează: CJCPCT Gorj și Primăria, la Polovragi

Parteneri: Căminul Cultural Polovragi, GAL Parâng

Suma estimată: 10.000 lei

Responsabili program: Ion Cepoi, Pompiliu Ciolacu, Andreea David, Daniela Gapșea

5 iulie 2020

* **SĂRBĂTOAREA FLORII DE TEI**. Manifestare comunitară.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Valea Mare/ Runcu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

18 iulie 2020

* **EXPOZIȚIE FOTODOCUMENTARĂ**: Satul de altădată.

Organizează: Căminul Cultural, la Muzeul Satului Poienari/ Bumbăști-Pițic

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

18-19 iulie 2020

* **FESTIVALUL DE FOLCLOR PASTORAL „CHEILE OLTEȚULUI”**, ediția a II-a.

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria și Căminul Cultural, la Polovragi

Parteneri: GAL Parâng, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”,

Școala Populară de Artă Tg-Jiu

Suma estimată: 1.000 lei

19 iulie 2020

* **SĂRBĂTOAREA NUCULUI**. Manifestare comunitară.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Suseni/ Runcu

Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, CJCPCT

Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

19-21 iulie 2019

* **ZILELE ORAȘULUI TURCENI**. Complex de manifestări. Parada portului popular. Festivalul județean de folclor „Pe dunghia Jiului”. Târgul meșterilor populari.

Organizează: Primăria și Casa de Cultură, la Turceni

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă

Responsabili program: Raluca Miron, Emilia Drăgotoiu, Andreea David

20 iulie 2020

* **NEDEIA DE SF. ILIE**.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Polovragi

Parteneri: CJCPCT Gorj și Ansamblul Artistic Profesionist „Doina

Gorjului”

Responsabili program: Ion Cepoi, Andreea David, Daniela Gapșea

* **SĂRBĂTOAREA SF. ILIE**.

Organizează: Căminul Cultural, la Bălcești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

* **FESTIVALUL** folcloric „La stejarul din răscruce”.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Stejari

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

26 iulie 2020

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 15 ani de la intrarea în eternitate a poetului Nicolae Diaconu. Expoziție fotodocumentară și de artă. Lansări de carte și reviste de cultură.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu

27 iulie 2020

* *FESTIVALUL FOLCLORIC AL JILȚURILOR „Cântecul văilor”*

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Drăguțești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

24-26 iulie 2020

* *ZILELE COMUNEI BUSTUCHIN. FESTIVALUL FOLCLORIC „Justina Băluțeanu”*.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Bustuchin

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 1.000 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

AUGUST

1 august 2020

* *FESTIVALUL FOLCLORIC AL TINERETULUI*.

Organizează: Primăria, Consiliul local și CJCPCT Gorj, la Godinești

Suma estimată: 2.500 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

1-3 august 2020

* *ZILELE STAȚIUNII SĂCELU*. Complex de manifestări. Lansarea revistei de informații culturale „Săcelata”.

Organizează: Primăria și Casa de Cultură, la Săcelu

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă Tg-Jiu

Responsabil program: Ion Cepoi, Daniela Gapșea

5-6 august 2020

* *ZILELE COMUNEI LOGREȘTI*. Festivalul folcloric „Hora din străbuni”. Târgul anual de meșteșuguri și produse tradiționale.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Biblioteca publică și Căminul Cultural, la Logrești

Parteneri: Școala Populară de Artă, CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

6 august 2020

* *CÂNTECUL MUNȚILOR*. Sărbătoare comunitară.

Organizează: Primăria și Casa de Cultură, la Lainici/Bumbești-Jiu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Daniela Gapșea

7-9 august 2020

* **FESTIVALUL NAȚIONAL** de folk și baladă „Poarta Sărutului”.

Organizează: Școala Populară de Artă, la Tg-Jiu

Parteneri: Primăria Tg-Jiu, CJCPCT Gorj, Teatrul „Elvira Godeanu”, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”

Suma estimată: 3.600 lei

Responsabili program: Dan Popescu, Emilia Drăgotoiu

9 august 2020

* **RĂȘUNET ÎN POIANA LUI MIHAI**. Evocare istorică, spectacole de poezie și muzică. Amplasarea bustului lui Dincă Schileru în zona centrală a localității Schela.

Organizează: Consiliul Județean Gorj, CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă, Teatrul „Elvira Godeanu”, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Primăria Schela, la Poiana lui Mihai, Schela

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

14-15 august 2020

* **FESTIVALUL CÂNTECULUI, JOCULUI ȘI PORTULUI POPULAR GORJENESC** „TISMANA 2020”.

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură, la Tismana

Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 4.000 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu

14-16 august 2020

* **ZILELE LOCALITĂȚII BOLBOȘI**. Hramul Bisericii Bolboși. Întâlnirea Fiilor satului. Hora satului.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Bolboși

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Daniela Gapșea

15 august 2020

* **GORJUL TRADIȚIONAL. HRAMURI DE SFÂNTA MĂRIA**. Sărbători comunitare.

Organizează: Consiliile locale și așezămintele culturale, la Tismana, Turcinești, Albeni, Cătunele, Brănești, Slivilești, Călnic, Bumbesti-Pițic, Lelești, Bărbătești, Bălești, Urdari, Rovinari, Țicleni, Padeș

* **LA NEDEIE, SUS, ÎN MUNȚI**. Întâlnirea tradițională a păstorilor din Munții Lotrului (Poiana Muierii).

Organizează: Primăria orașului Petrila/ Hunedoara, Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură Novaci, în muntele Poiana Muierii

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Raluca Miron

* **INAUGURAREA MUZEULUI SATULUI**.

Organizează: Primăria, Căminul Cultural, Biblioteca publică și Școala Gimnazială nr. 1 Andreești, la Școala din Andreești/ Vladimir

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

15-16 august 2020

* **ZILELE COMUNEI ALBENI.** Complex de manifestări cultural-artistice: parada costumelor populare vechi, vizită la Muzeul Satului Albeni, decernare titluri de Cetățean de Onoare, spectacole folclorice, târg de meșteșuguri și produse tradiționale din zonă.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Albeni

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Daniela Gapșea, Raluca Miron

15 august-6 septembrie 2020

* **ZILELE COMUNEI ȚÂNȚĂRENI.** Simpozion, expoziții, spectacole, concursuri, hora satului. Inaugurări obiective de interes public.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Țânțăreni

Parteneri: CJCPCT Gorj, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”

Responsabili program: Ion Cepoi, Daniela Gapșea, Emilia Drăgotoiu, Andreea David

19-23 august 2020

* **FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR „ACASĂ LA BRÂNCUȘI”.**

Organizează: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” și CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu și în județ

Parteneri: Primăria Tg-Jiu, Școala Populară de Artă, consilii locale din județ

Suma estimată: 3.500 lei

Responsabili program: Andreea David, Emilia Drăgotoiu

* **TÂRGUL MEȘTERILOR POPULARI DIN ROMÂNIA.**

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu

Suma estimată: 3.500 lei

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Raluca Miron

25-26 august 2020

* **ZILELE COMUNEI TURCINEȘTI**

Organizează: Primăria, Consiliul local, Biblioteca publică și Căminul cultural, la Turcinești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Daniela Gapșea, Ion Cepoi

28 august 2020

* **FESTIVAL zonal de muzică lăutărească „Gena Bârsan”.**

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria și Centrul Cultural „Tudor Arghezi”, la Tg-Cărbunești

Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Școala Populară de Artă

Suma estimată: 3.500 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David, Pompiliu Ciolacu

SEPTEMBRIE

4 septembrie 2020

* **BĂRBĂTEȘTI '500**. Complex de manifestări prilejuit de împlinirea unei jumătăți de mileniu de la prima atestare a satului Bărbătești.

Organizează: Primăria, Biblioteca publică și instituții școlare, la Bărbătești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Daniela Gapșa

5-6 septembrie 2020

* **ZILELE COMUNEI BUMBEȘTI-PIȚIC**. Complex de manifestări cultural-artistice.

Organizează: Consiliul local, Primăria și Căminul Cultural, la Bumbesti-Pițic

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Andreea David

* **ZILELE COMUNEI BERLEȘTI**. Festivalul folcloric „Gh. Ciociu”, ediția a VI-a.

Organizează: Consiliul local, Primăria și Căminul Cultural, la Berlești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu

6-8 septembrie 2020

* **ATELIERUL NAȚIONAL DE POEZIE** „Serile la Brădiceni”.

Organizează: CJCPCT Gorj și Fundația Culturală „Serile la Brădiceni”, la Tg-Jiu și Peștișani

Partener: Primăria Peștișani

Suma estimată: 2.000 lei

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Daniela Gapșa

8 septembrie 2020

* **ÎNTĂLNIREA FIILOR SATULUI**. Complex de manifestări cultural-artistice. Hora satului.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Samarinești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

9 septembrie 2020

* **ZIUA COMUNEI FĂRCĂȘEȘTI**. Complex de manifestări cultural-artistice și sportive.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Liceul tehnologic Roșia-Jiu, la Broștenița/ Fărcășești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

14 septembrie 2020

* **ÎNĂLTĂREA SFINTEI CRUCI. CÂRSTOVUL**. Sărbătoare comunitară.

Organizează: CJCPCT Gorj, la Muzeul Crucilor de la Măceșu

Parteneri: Primăria și Centrul Cultural „Tudor Arghezi” Tg-Cărbunești

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșa

14-15 septembrie 2020

* *ZILELE COMUNEI NEGOMIR*. Bâlciiul anual de Cârstov (Înălțarea Sfintei Cruci)

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Negomir

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Andreea David

15 septembrie 2020

* *SĂRBĂTORILE MUNTELUI*.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Dobrița/ Runcu

Partener: Obștea Dobrița, CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

17 septembrie 2020

* *FESTIVALUL LĂUTARILOR GORJENI*.

Organizează: Primăria și CJCPCT Gorj, la Ohaba-Jiu/ Bolboși

Suma estimată: 2.000 lei

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

18-20 septembrie 2020

* *FESTIVALUL DE FOLCLOR PASTORAL* „Coborâtul oilor de la munte”.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Baia de Fier

Parteneri: CJCPCT Gorj, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”

* *RURALFEST. OBICEIURI, TRADIȚII, MEȘTEȘUGURI*. Simpozion „Satul românesc-sat european”. Târg de meșteșuguri și produse tradiționale gorjenești. Târgul de ceramica de la Tg-Jiu, ediția I.

Organizează: CJCPCT Gorj, Primăria și Consiliul local Baia de Fier, la Tg-Jiu și Baia de Fier

Partener: GAL „Parâng”

Suma estimată: 4.500 lei

Responsabili program: Raluca Miron, Pompiliu Ciolacu, Andreea David, Daniela Gapșea

22 septembrie 2020

* *POETUL E UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 55 ani de la nașterea caricaturistului Aurelian Iulius Șuță-ȘAI. Expoziție de caricatură.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu

25 septembrie 2020

* *TRANSALPINA - Drumul Regelui*. 85 ani de la începerea lucrărilor de reabilitare.

Organizează: Casa de Cultură, Centrul de Promovare Turistică, obști, proprietari de pensiuni

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Daniela Gapșea

27 septembrie 2020

* *IN MEMORIAM ARTHUR BĂDIȚA*. Manifestare literară evocatoare.

Organizează: Primăria și Consiliul local, la Polovragi

Parteneri: Biblioteca Județeană, CJCPCT Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Daniela Gapșea, Andreea David

* *SĂRBĂTOAREA CASTANULUI*. Manifestare comunitară.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Bâltișoara/ Runcu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

OCTOMBRIE

1-15 octombrie 2020

* **FESTIVALUL INTERNAȚIONAL AL ARTELOR VIZUALE „GORJFEST”**.
TABĂRĂ INTERNAȚIONALĂ DE ARTĂ PLASTICĂ în regim public-privat. SALON
INTERNAȚIONAL DE ARTE VIZUALE

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu și în Gorj

Parteneri: Asociații culturale din Israel, Muzeul Gorjului

Invitați: artiști plastici din 20 țări

Suma estimată: 50.000 lei

Responsabili program: Teodor Dădălău, Ion Cepoi, Dan Popescu, Daniela

Gapșea

3 octombrie 2020

* **POETUL E UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON**. 80 ani de la nașterea
brâncușologului Ion Mocioi. Expoziție fotodocumentară.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu, Daniela

Gapșea

3-4 octombrie 2020

* **ZILELE COMUNEI CRASNA**. Complex de manifestări cultural-artistice și sportive.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Crasna

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Andreea David, Daniela Gapșea, Ion Cepoi

10-11 octombrie 2020

* **FESTIVALUL** castanelor, produselor, meșteșugurilor și tradițiilor locale.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Polovragi

Parteneri: CJCPCT Gorj, GAL Parâng, Direcția Agricolă Gorj

Responsabili program: Andreea David, Raluca Miron, Pompiliu Ciolacu,

Daniela Gapșea

11 octombrie 2020

* **FESTIVALUL TOCANULUI**, ediția a III-a.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură, la Novaci

Parteneri: CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă, ACOB Novaci, APDT
„Acasă la Brâncuși”, instituții școlare

Responsabili program: Andreea David, Daniela Gapșea, Raluca Miron

12-13 octombrie 2020

* **SĂRBĂTOAREA CASTANULUI**. Simpozion, expoziție cu vânzare a fructelor de
sezon, târg meșteri populari locali, spectacole folclorice.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură, la Tismana

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Dan Popescu, Pompiliu Ciolacu, Daniela Gapșea

17 octombrie 2020

* **ZIUA RECOLTEI**. Expoziții de produse și meșteșuguri tradiționale. Spectacole
folclorice.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Casa de Cultură, Biblioteca
orașenească, La Rovinari

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

20-23 octombrie 2020

* *SIMPOZION: Pompiliu Marcea-istoric și critic literar.*

Organizează: Primăria, Căminul Cultural și Fundația Culturală „Pompiliu Marcea”, la Scoarța

Parteneri: CJCPCT Gorj, Inspectoratul Școlar al Județului Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu

23-25 octombrie 2020

* *FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE UMORISTICĂ „ION CĂNĂVOIU”*

* *SALONUL INTERNAȚIONAL DE CARICATURĂ.*

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu, Runcu și Polovragi

Parteneri: Biblioteca Județeană, Școala Populară de Artă, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, Teatrul „Elvira Godeanu”, Muzeul Gorjului, Muzeul Mondial al Umorului din Gabrovo (Bulgaria), Primăriile și Căminele Culturale Polovragi și Runcu, Uniunea Epigramiștilor din România, Uniunea Caricaturiștilor din România, Muzeul Gorjului

Suma estimată: 15.000 lei

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Teodor Dădălău, Daniela Gapșea

25 octombrie-10 noiembrie 2020

* *FESTIVALUL „TOAMNA CULTURALĂ”.* Spectacole artistice, expoziții de artă populară, concursuri, expoziții de artă gastronomică, târg de meșteșuguri și produse de sezon.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Țânțăreni

Parteneri: CJCPCT Gorj, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”

Responsabili program: Daniela Gapșea, Emilia Drăgotoiu, Andreea David

28 octombrie 2020

* *POETUL E UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON.* 70 ani de la nașterea poetului, eseistului și monografului Zenovie Cârlogea. Lansare carte și reviste. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu, Daniela Gapșea

NOIEMBRIE

1 noiembrie 2020

* *DESCHIDEREA* anului de învățământ 2020-2021 al Universităților Populare din Gorj.

Organizează: CJCPCT Gorj și Căminul Cultural, la Baia de Fier

Responsabili program: Ion Cepoi, Raluca Miron

4-7 noiembrie 2020

* *FESTIVALUL NAȚIONAL AL CÂNTECULUI POPULAR ROMÂNESC „MARIA LĂTĂREȚU”.*

Organizează: Consiliul Județean Gorj, Primăria și Consiliul local Tg-Jiu, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, CJCPCT Gorj, Școala Populară de Artă, Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu”, Liga Culturală „Fiii Gorjului” București, Asociația Culturală „Maria Lătărețu” Bălcești

Suma estimată: 7.000 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David, Teodor Dădălău, Pompiliu Ciolacu

6 noiembrie 2020

* *A VENIT, A VENIT TOAMNA...* Expoziție de tablouri confecționate din semințe și plante uscate.

Organizează: Primăria și Biblioteca publică, la Jupânești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Daniela Gapșea

12 noiembrie 2020

* *REPERE CONTEMPORANE. NICOLAE DIACONU.* Evocare, concurs eseuri.

Organizează: Primăria, Centrul Cultural și Biblioteca publică, la Țicleni

Parteneri: Biblioteca Județeană, CJCPCT Gorj

Responsabili program: Ion Cepoi, Dan Popescu, Daniela Gapșea

13 noiembrie 2020

* *CASA DE CULTURĂ NOVACI - 60 ANI ÎN SERVICIUL COMUNITĂȚII.* Prelegeri publice, expoziții, spectacole.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa de Cultură, la Novaci

Parteneri: CJCPCT Gorj, Biblioteca publică Novaci, instituții culturale novăcene

Responsabili program: Ion Cepoi, Daniela Gapșea, Andreea David

21 noiembrie 2020

* *FOCURI PESTE ȚĂRINI.* Manifestare cultural-religioasă pentru pomenirea celor intrați în eternitate.

Organizează: Parohia comunală și Căminul cultural, la Turcinești

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Daniela Gapșea, Andreea David, Ion Cepoi

25-26 noiembrie 2020

* *FESTIVALUL FOLCLORIC „RICĂ ARGINTARU”.*

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Cloșani/
Padeș

Parteneri: Școala Populară de Artă, CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

30 noiembrie 2020

* *TÂRGUL DE SFÂNTUL ANDREI.* Expoziție de artă populară locală. Spectacol folcloric.

Organizează: Primăria și Casa de Cultură, la Tismana

Parteneri: Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, CJCPCT
Gorj

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Emilia Drăgotoiu

* *INAUGURAREA MUZEULUI SATULUI.*

Organizează: Primăria, Centrul Cultural și Școala Gimnazială, la Stejari

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

DECEMBRIE

1 decembrie 2020

* **ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Complex de manifestări cultural-artistice. Expoziție de artă.

Organizează: Consiliul Județean Gorj și Primăria Tg-Jiu prin instituțiile culturale de sub autoritate, primăriile și consiliile locale, la Tg-Jiu și în județ

Responsabili program: Ion Cepoi, specialiștii pe domenii

1-23 decembrie 2020

* **OBICEIURI ȘI TRADIȚII DE IARNĂ.** Festival-concurs de colinde și cântece de Crăciun. Târg de produse și meșteșuguri tradiționale.

Organizează: Primăria și Casa municipală de cultură, la Motru

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Emilia Drăgotoiu

1-6 decembrie 2020

* **TÂRGUL DE MOȘ NICOLAE.**

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu

Suma estimată: 2.500 lei

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Raluca Miron

* **TÂRGUL DE CRĂCIUN.**

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Bolboși

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Raluca Miron

10-24 decembrie 2020

* **MIRACOLUL CRĂCIUNULUI.** Festival de colinde „Deschide ușa creștine”. Concerte de colinde. Colindatul satelor. Distribuie pachete și cadouri familiilor nevoiașe.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Țânțăreni

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Daniela Gapșea, Emilia Drăgotoiu, Andreea David

6 decembrie 2020

* **TÂRGUL DE MOȘ NICOLAE.**

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Baia de Fier

Parteneri: GAL Parâng și CJCPCT Gorj

* **TÂRGUL MEȘTEȘUGURILOR ȘI OCUPAȚIILOR** tradiționale ale oltenilor de sub munte.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Polovragi

Parteneri: GAL Parâng și CJCPCT Gorj

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Raluca Miron, Andreea David

8 decembrie 2020

* **FESTIVALUL** folcloric „Nicolae Vlad”.

Organizează: Primăria și Căminul Cultural, la Drăgotești

Parteneri: Școala Populară de Artă, CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

10 decembrie 2020

*** TÂRGUL DE CRĂCIUN.**

Organizează: Primăria, Consiliul local, Căminul Cultural și Biblioteca publică, la Polovragi

Parteneri: CJCPCT Gorj, GAL Parâng, ADLPC Polovragi

Responsabili program: Ion Cepoi, Pompiliu Ciolacu, Andreea David, Raluca Miron

10 decembrie 2020

*** POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON.** 65 ani de la nașterea poetului Cristian George Brebenel. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu

10-23 decembrie 2020

*** MIRACOLUL CRĂCIUNULUI.** Alaiul obiceiurilor de iarnă. Festival de colinde și cântece de Crăciun. Târgul de Crăciun.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Casa municipală de cultură, la Motru

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

14 decembrie 2020

*** CORALA GORJEANĂ „Stelian Florescu”.**

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu

Partener: Liceul de Arte „C-tin Brăiloiu” Tg-Jiu

Suma estimată: 4.000 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

15 decembrie 2020

*** POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON.** 70 ani de la nașterea artistului plastic Gheorghe Plăveți. Expoziție de artă.

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu

16-22 decembrie 2020

*** ZILELE RECUNOȘTINȚEI.** Expoziții, recitaluri, spectacole.

Organizează: Consiliul Județean Gorj, Primăria Tg-Jiu, la Tg-Jiu

Parteneri: Instituții culturale județene și municipale

18 decembrie 2020

*** ALAIUL OBICEIURILOR DE IARNĂ.**

Organizează: CJCPCT Gorj, la Tg-Jiu

Parteneri: Așezăminte culturale din județ

Suma estimată: 3.000 lei

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

*** MAGIA CRĂCIUNULUI.** Concerte de colinde.

Organizează: Primăria, Consiliul local, Casa de Cultură și Biblioteca orășenească, la Rovinari

Parteneri: CJCPCT Gorj, Biblioteca orășenească, instituții școlare

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

20-30 decembrie 2020

*** AHO, AHO, COPII ȘI FRAȚI!** Concerte de colinde. Colindatul satelor. Acordarea de cadouri familiilor nevoiașe.

Organizează: Primăriile, Căminele Culturale și Bibliotecile publice, în județ
20 decembrie 2020

* *FESTIVALUL JUDEȚEAN DE TRADIȚII ȘI OBICEIURI DE IARNĂ* „Cu colindul la fiecare casă”.

Organizează: Primăria și Centrul Cultural „Tudor Arghezi”, la Tg-Cărbunești

Parteneri: CJCPCT Gorj, Palatul Copiilor Tg-Jiu

Suma estimată: 700 lei

Responsabili program: Pompiliu Ciolacu, Emilia Drăgotoiu, Daniela Gapșa

* *FESTIVALUL DE DATINI ȘI OBICEIURI DE IARNĂ „PIȚĂRĂII CU MĂȘTI”*.

Organizează: Primăria, Consiliul local și Căminul Cultural, la Călugăreni/
Padeș

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

22 decembrie 2020

* *POETUL ESTE UN REGE ȘI I SE CUVINE UN TRON*. 20 ani de la intrarea în eternitate a magistrului Titu Rădoi (31 decembrie 2000).

Organizează: CJCPCT Gorj, la sediu

Responsabili program: Ion Cepoi, Teodor Dădălău, Dan Popescu

22-24 decembrie 2020

* *ALAIUL OBICEIURILOR DE IARNĂ*.

Organizează: Primăria și Casa de Cultură, la Bumbesti-Jiu

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Emilia Drăgotoiu

24 decembrie 2020

* *TRADIȚII DE IARNĂ. CONCURS de costume și măști tradiționale*.

Organizează: Căminul Cultural Padeș, la Padeș/ Călugăreni

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabil program: Pompiliu Ciolacu

* *PIȚĂRĂII*.

Organizează: Căminele Culturale și Bibliotecile publice, la Peștișani și
Arcani

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Andreea David, Emilia Drăgotoiu

* *E VREMEA COLINDELOR*. Colinde, datini și obiceiuri tradiționale.

Organizează: Căminul Cultural și Școala Gimnazială, la Bumbesti-Pițic

Partener: CJCPCT Gorj

Responsabili program: Emilia Drăgotoiu, Andreea David

26 decembrie 2020

* *FESTIVALUL JUDEȚEAN „COLINDĂM, DOAMNE, COLIND”*

Organizează: CJCPCT Gorj și Căminul Cultural, la Polovragi

Partener: Primăria și Consiliul local Polovragi

Responsabili program: Andreea David, Ion Cepoi

* BUGET PROIECTE CULTURALE CJCPCT GORJ pe anul 2020

BUGET proiecte cultural-artistice:

214.000 lei

BUGET Editură (reviste, albume, monografii, studii de istorie culturală a Gorjului, materiale promovare etc.): 21.000 lei

BUGET prestări servicii (parteneriat cu Primăria și Consiliul local Polovragi pentru preluarea Ansamblului „Cheile Oltețului” Polovragi ca Ansamblu al CJCPCT Gorj și al Polovragi și susținerea acestuia pentru participarea la festivaluri de gen din țară și din afara ei): 6.000 lei

TOTAL BUGET PROIECTE CULTURALE 2020: 241.000 LEI

Manager
Ion Cepoi

